159/197/

Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЫХ, ХТО САМАСТОЙНА ПРЫМАЕ РАШЭННІ

ПЯТНІЦА, 21 жніўня 1992 г.

Выдаецца з чэрвеня 1991 г. Кошт 1 руб.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Страда!

ЛЕГКОГО ХЛЕБА НЕ БЫВАЕТ

На полях республики завершается уборка зерновых.

Еще предстоит проанализировать уроки страды, допущенные просчеты, но уже теперь можно с уверенностью сказать: с хлебом будем.

По словам начальника управления освоения научно-технического прогресса в растениеводстве Минсельхозпрода Вячеслава Герасимовича, колосовые убраны практически повсеместно, за исключением отдельных районов Витебской и Могилевской областей. Валовый сбор составил 7,5 миллиона тонн зерна -- на полмиллиона тонн больше, чем планировалось. При средней урожайности свыше 30 центнеров с гектара.

Успешному ходу уборочных работ в немалой степени способствовали и принятые правительством республики чрезвычайные меры по формированию государственных ресурсов зерна в 1992 году и, в частности, повышение закупочных цен. В Министерстве хлебопродуктов сообщили, что в середине августа на предприятия поступило более 1,3 миллиона тонн зерна. Это примерно 66 процентов к общему объему поставок.

Не мной сказано: легкого хлеба не бывает. Достаточно вспомнить, в каких непростых условиях проходила уборка, чтобы по достоинству оценить сделанное. Не хватало техники, запчастей. Ситуация в начале жатвы складывалась таким образом, что и специалисты, и ученые в один голос предсказывали получение в лучшем случае не более 5,2--5,5 миллиона тонн зерна. Как видим, они ошиблись в прогнозах. Но такой ошибке можно только порадоваться.

Даже засуха, как это ни парадоксально, пришлась на этот период как нельзя кстати. Уборочные работы были проведены в оптимальные сроки, с наименьшими потерями. В предыдущие годы, помнится, из-за переувлажнения почвы, особенно на Витебщине, приходилось ставить комбайны на лыжи, таскать тракторами. И все равно 70--100 тысяч гектаров зерновых ежегодно оставались "на корню".

Нынче такие чрезвычайные меры не понадобились, площади убраны практически повсеместно. Так что, как говорится, нет худа без добра. Хотя, и это надо признать, не везде удалось выйти на запланированный уровень урожая. Погодный фактор все-таки сыграл свою отрицательную роль. В то же время специалисты отмечают высокое качество зерна и, по их мнению, после доработки потери составят не более 5 процентов. Для сравнения, в предыдущие годы на "усушку" и "утруску" терялось примерно 13 процентов от валового сбора.

Кстати, о потерях. Они по-прежнему велики. Недобор урожая был запрограммирован еще на стадии ухода за посевами, когда нарушалась агротехника, хозяйства испытывали острую потребность в гербицидах. В минувшем году, по подсчетам специалистов, прямые потери при уборке составили около одного миллиона тонн зерна. Нынешняя страда, думается, вряд ли станет исключением в этом отношении, хотя окончательные итоги еще и не подведены. Но некоторые факты уже известны. В главном управлении пожарной охраны МВД, например, сообщили, что в огне пожарищ было уничтожено 850 гектаров посевов зерновых. В том числе в Логойском районе -- 30, Крупском -- 15, Борисовском -- 10 гектаров. Этот печальный перечень можно продолжить. Зарегистрированы десятки случаев возгорания зерноуборочных комбайнов. Пострадали и люди. К сожалению , приходится констатировать, что нередко повинны в этом сами комбайнеры, неудовлетворительно подготовившие технику к уборочным работам. Да и инженерная служба колхозов и совхозов не всегда оказывалась на высоте. Впрочем, в условиях повального дефицита запчастей, невозможности приобрести из-за дороговизны новые комбайны нечто подобное и следовало ожидать.

Понимаю, что нельзя в одночасье изменить ситуацию. Не хватает сушильных агрегатов, зерно портится на зернотоках. А там, где не обеспечены условия его хранения, растаскивается, разворовывается. Не хотелось бы предвосхищать события, но резонно предположить, что после повышения розничных цен на хлеб такие хищения возрастут многократно. В самый раз принять упреждающие меры.

Давайте теперь посмотрим на проблему с другой стороны. По словам заместителя министра хлебопродуктов Степана Мозолюка, в последнее время темпы продажи зерна государству пошли на спад. В хозяйствах его придерживают. Среди основных причин -- свистопляска цен на зернофураж, неуверенность в завтрашнем дне. В колхозах и совхозах извлекли уроки из минувшей зимовки, когда из-за перебоев с фуражом пришлось содержать поголовье на полуголодном пайке. Поэтому и не спешат везти зерно на заготовительные пункты.

Начальник управления заготовок, перевозок и размещения Минхлебопродуктов Ядвига Лисовская сообщила, что хуже всего продажа зерна государству идет в Витебской области. В Браславском, Верхнедвинском и Миорском районах, например, поступило лишь от 5 до 10 процентов к общему объему обязательных поставок. А в ряде хозяйств вообще не приступали к заготовкам. Так, колхоз имени Гуляева Любанского района не только медлит с хлебозаготовками, но даже не возвратил 200 тонн зерна, которые получил в минувшем году из госресурсов под нынешний урожай.

Такая тактика выжидания, на мой взгляд, не всегда оправдана. Ведь ни для кого не секрет, что в большинстве хозяйств нет надлежащих условий для хранения зерна, оно портится, заражается амбарными вредителями. И опять -- потери. Факты? Пожалуйста. Работники хлебоприемных пунктов вынуждены были возвратить обратно зерно, поступившее из колхозов "Чырвоны сцяг", "Шлях Леніна", Аврора", имени Свердлова Речицкого района. Учитывая многократно возросшие транспортные расходы, нетрудно предположить, во сколько обойдутся хозяйствам такие вояжи. Разве рачительный хозяин может позволить себе такое?

Сегодня никого не надо убеждать в том, что в условиях обострившегося продовольственного кризиса зерновые проблемы приобретают для республики первостепенное значение. И изрядно набившее оскомину изречение о хлебе, который всему голова, уже вовсе не кажется риторическим. А мы даже то, что имеем, не всегда умеем сберечь.

Александр РУДНИЦКИЙ, обозреватель "Р"

Белорусским олимпийцам Национальному олимпийскому комитету Республики Беларусь

Сердечно поздравляем с большим успехом на XXV Летних Олимпийских играх.

Мы гордимся тем, что во время олимпийских стартов в Испании каждый из белорусских атлетов проявил незаурядное мастерство и волю к победе. 17 наших спортсменов вернулись на Родину с золотыми олимпийскими наградами. По итогам Олимпиады Беларусь вошла в десятку сильнейших спортивных держав мира. Имена наших олимпийцев навсегда будут вписаны золотыми буквами в историю белорусского спорта.

Настоящим триумфом в Барселоне стало выступление гимнаста Виталия Щербо. В ходе одной Олимпиады он достиг уникального результата, став шестикратным чемпионом Игр.

Девять раз над всей планетой звучал наш гимн и гордо реял национальный флаг. Все это, несомненно, будет способствовать укреплению авторитета Республики Беларусь на международной арене как суверенного демократического государства.

У белорусского спорта богатые, славные традиции. Сейчас, когда Беларусь встала на самостоятельный путь развития, важно их не растерять, а приумножить. В республике будут и впредь заботиться о физической культуре и спорте, гармоничном развитии личности, укреплении олимпийских идеалов.

Необычайна воспламеняющая сила олимпийских искр. Пусть от них зажигаются новые огоньки талантов белорусского спорта.

Желаем всем белорусским спортсменам новых радостных мгновений на олимпийских и других спортивных пьедесталах.

С победой вас, дорогие друзья! Дальнейших вам успехов на спортивных аренах во славу нашей родной Беларуси!

Президиум Верховного Совета
Республики Беларусь
Президиум Совета Министров
Республики Беларусь

Из постановления Совета Министров Республики Беларусь от 5 августа 1992 г. № 485

"ВОПРОСЫ УКРЕПЛЕНИЯ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ"

В целях повышения эффективности работы государственной налоговой службы, усиления борьбы с нарушениями налогового законодательства, совершенствования ее форм и методов Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Создать в 1992 году в Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов управление налоговых расследований, соответствующие подразделения в государственных налоговых инспекциях областей, г.Минска и городов с численностью населения свыше 90 тысяч. В остальных государственных налоговых инспекциях создать такие подразделения в 1993 году.

Установить, что начальник управления налоговых расследований является заместителем начальника Главной государственной налоговой инспекции.

2. Утвердить Временное положение об управлении налоговых расследований Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов /прилагается/.

3. Государственному комитету по труду и социальной защите населения совместно с Министерством финансов определить условия оплаты труда работников управления налоговых расследований Главной государственной налоговой инспекции, соответствующих подразделений налоговых инспекций областей, г.Минска, других городов, районов и районов в городах.

4. Министерству внутренних дел, Комитету государственной безопасности по согласованию с Министерством финансов произвести в соответствии с действующим законодательством прикомандирование военнослужащих, лиц офицерского и начальствующего состава к создаваемым согласно настоящему постановлению управлениям /отделам/ налоговых расследований с оставлением их в кадрах министерства и комитета, оказать содействие в техническом оснащении этих подразделений.

Установить, что указанные военнослужащие, лица офицерского и начальствующего состава обеспечиваются материальной, правовой и социальной защитой в соответствии с действующим законодательством и нормативными актами министерства и комитета.

Прикомандированные лица содержатся за счет штатной численности работников государственной налоговой службы с выплатой им заработной платы в размерах, установленных для подразделений налоговых расследований. Если заработная плата этих работников окажется ниже их денежного довольствия /содержания/ по прежнему месту службы /с учетом его изменений после прикомандирования/, им выплачивается соответствующая разница.

Время работы в подразделениях налоговых расследований засчитывается в стаж службы в органах Министерства внутренних дел и Комитета государственной безопасности для исчисления процентной надбавки за выслугу лет и назначения пенсии по линии министерства и комитета.

5. Установить оплату труда работников государственных налоговых инспекций районов, городов и районов в городах на два тарифных разряда, Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов, государственных налоговых инспекций областей и г.Минска на один тарифный разряд выше соответствующих разрядов /коэффициентов/, предусмотренных для руководящих работников и специалистов экономических органов.

6. Установить ежемесячное вознаграждение за стаж работы в государственных налоговых инспекциях согласно приложению.

7. Установить для Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов лимит служебных легковых автомобилей 4 единицы, в том числе 3 единицы за счет сокращения их лимита автобазе Главного хозяйственного управления Совета Министров Республики Беларусь.

Возложить на автобазу Главного хозяйственного управления Совета Министров Республики Беларусь обслуживание указанной инспекции служебным автотранспортом.

Увеличить в 1992 году Министерству финансов лимит служебных легковых автомобилей на 22 единицы для обслуживания работников управлений /отделов/ налоговых расследований государственной налоговой службы.

8. Министерству ресурсов выделить в III квартале 1992 г. Министерству финансов для управления налоговых расследований 22 легковых автомобиля.

9. Исполнительным комитетам местных Советов народных депутатов предоставить не позднее III квартала текущего года государственным налоговым инспекциям служебные помещения исходя из действующих норм и оказать им помощь в приобретении мебели и другого оборудования.

10. Главному хозяйственному управлению Совета Министров Республики Беларусь предоставить в 2-месячный срок для размещения Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов помещения шестого этажа в здании по ул.Советской, 9.

11. Министерству финансов:

в месячный срок внести в Совет Министров Республики Беларусь предложения по законодательному регулированию налоговых расследований и с учетом их доработать проект Закона "О государственной налоговой службе в Республике Беларусь";

разработать до конца 1992 года мероприятия по комплексной компьютеризации налоговых органов и созданию республиканского хранилища налоговой информации.

Первый заместитель Председателя Совета Министров Республики Беларусь
М.МЯСНИКОВИЧ

Управляющий делами Совета Министров Республики Беларусь
Н.КАВКО

УТВЕРЖДЕНО
постановлением Совета Министров Республики Беларусь
от 5 августа 1992 г. № 485

ВРЕМЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

об управлении налоговых расследований Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов

1. Управление налоговых расследований Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов* осуществляет предусмотренные действующим законодательством меры по обеспечению своевременного и полного поступления в бюджет государственных налогов и других обязательных платежей и повышение эффективности деятельности государственной налоговой службы.

* Далее именуется управлением налоговых расследований.

Настоящее Временное положение определяет задачи, функции и полномочия этого управления, систему подразделений налоговых расследований и действует до принятия соответствующего закона.

2. Управление налоговых расследований и созданные в государственных налоговых инспекциях областей, г.Минска, других городов, районов подразделения налоговых расследований образуют единую систему.

Управление в пределах своей компетенции направляет, координирует и контролирует деятельность подразделений налоговых расследований.

Начальники отделов налоговых расследований областей и г.Минска назначаются министром финансов, другие работники этих подразделений -- начальниками государственных налоговых инспекций областей и г.Минска.

3. Управление налоговых расследований в своей деятельности руководствуется законодательством Республики Беларусь и настоящим Временным положением.

4. Управление налоговых расследований осуществляет свою деятельность во взаимодействии с Комитетом государственной безопасности, Министерством внутренних дел и другими правоохранительными органами.

5. Основными задачами управления налоговых расследований являются:

осуществление мероприятий по предупреждению и пресечению нарушений налогового законодательства;

выявление фактов сокрытия или занижения прибыли /доходов/ и других платежей в бюджет;

обеспечение безопасности и защита работников налоговых инспекций и управления налоговых расследований при выполнении ими служебных обязанностей.

6. Для выполнения основных задач управление налоговых расследований:

обеспечивает сбор, анализ и оценку данных о нарушениях налогового законодательства;

вносит предложения об устранении причин и условий, способствующих совершению налоговых правонарушений;

оказывает работникам налоговых инспекций помощь в проведении проверок субъектов налоговых правоотношений;

разрабатывает и осуществляет совместно с другими звеньями системы налоговых расследований программы борьбы с налоговыми правонарушениями;

проводит проверку заявлений, сообщений и другой информации о нарушениях налогового законодательства;

представляет в государственные налоговые инспекции предложения о мерах по пресечению выявленных нарушений налогового законодательства;

передает в правоохранительные органы материалы по фактам нарушений, за которые предусмотрена уголовная ответственность;

оказывает звеньям системы налоговых расследований методическую и практическую помощь;

обеспечивает безопасность проводимых работниками Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов мероприятий;

обеспечивает безопасность работников государственной налоговой службы при выполнении ими служебных обязанностей путем выявления преступных устремлений к ним и совместно с правоохранительными органами принимает меры по их нейтрализации.

7. Работники управления налоговых расследований и входящих в его систему органов при выполнении возложенных на них настоящим Временным положением обязанностей подчиняются только непосредственным начальникам.

8. Контроль за деятельностью управления налоговых расследований и входящих в его систему органов осуществляют начальник Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов, начальники государственных налоговых инспекций областей и городов.

За противоправные действия работников указанного управления и входящих в его систему органов несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством.

9. Ущерб, причиненный гражданам, предприятиям, учреждениям и организациям работниками подразделений налоговых расследований, подлежит возмещению в порядке, установленном законодательством.

* Далее именуется управлением налоговых расследований.

Приложение к постановлению Совета Министров
Республики Беларусь от 5 августа 1992 г. № 485

РАЗМЕРЫ ежемесячного вознаграждения за стаж работы в государственных налоговых инспекциях

Стаж работы /в годах/	Размер вознаграждения /в процентах к должностному окладу/
2 и более	8
5 -"-	10
10 -"-	15
15 -"-	20
20 -"-	25
25 -"-	30
30 -"-	33

Управляющий делами Совета Министров Республики Беларусь Н.КАВКО

Об индексации денежных доходов населения Республики Беларусь за август 1992 года

По данным Государственного комитета Республики Беларусь по статистике и анализу, индекс цен на продовольственные и непродовольственные товары и услуги, включенные в "потребительскую корзину" в июле 1992 года по сравнению с июнем 1992 года составил 116,9 процента.

В связи с этим Госкомтруд Беларуси сообщает, что доходы населения за август 1992 года, получаемые из бюджетных источников /заработная плата, пенсии, пособия, стипендии и др./, индексируются исходя из вышеуказанного индекса с применением следующей шкалы нормативов индексации для различных частей дохода:

-- в пределах 2000 рублей -- 1.0;

-- от 2001 до 4000 рублей -- 0.5.

Часть дохода, превышающая 4000 рублей, не индексируется.

Единовременные выплаты неработающим пенсионерам в размере 300 рублей, осуществленные в августе 1992 года за счет средств Пенсионного фонда, индексации не подлежат.

Населению, получающему доходы из других источников /в том числе и для хозрасчетных организаций/, возмещение потерь от инфляции осуществляется по основаниям, предусмотренным коллективными договорами /соглашениями/.

Госкомтруд Республики Беларусь



ІКА"Р" ПРЭС
ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Дипкурьер

За СНГ без внутренних границ

Вчера в Минске были парафированы два соглашения, регламентирующие консульский режим стран СНГ.

Одно из них определяет безвизовое передвижение граждан стран СНГ внутри всего Содружества, а другое касается взаимного признания виз государствами-участниками. Эти документы должны быть подписаны на очередной встрече глав государств СНГ в Бишкеке.

После их подписания граждане СНГ смогут ездить по территории Содружества без виз. Точно также, как и иностранные граждане, получившие въездную визу в одной из стран Содружества, смогут беспрепятственно преодолевать внутренние границы СНГ. Таким образом виза, выданная, скажем, в России, позволит проехать транзитом через Украину без дополнительных отметок в паспорте. Однако это касается лишь транзита, и только для тех стран, которые подпишут эти соглашения. Тексты парафированы пока восемью странами. Не поставили свои подписи делегации Азербайджана и Молдовы, а Туркмения своих представителей в Минск не прислала.

На встрече подписан также Протокол о принципах сотрудничества консульских служб стран СНГ. Он предполагает создание консультативного совета по всем консульским вопросам, который будет собираться не реже двух раз в год. Совет, помимо регулирования консульских взаимоотношений, будет вырабатывать рекомендации по введению национальных паспортно-визовых документов.

Все три соглашения открыты и для других стран.

Соб.инф.

Не затянулись ли каникулы?

Заявление под таким названием принято на заседании парламентской оппозиции БНФ. В нем содержится призыв к народным депутатам республики присоединиться к требованию оппозиции созвать очередную сессию Верховного Совета Беларуси 29 сентября.

На сессии, говорится в заявлении, необходимо: дать оценку роста дефицита бюджета и выполнения его за первое полугодие 1992 года, принять чрезвычайный бюджет на второе полугодие; повысить минимальный уровень зарплаты с учетом повышения цен; принять пакет законов, нужных для нормального функционирования экономики, обеспечения экономических реформ; принять законы, направленные на защиту интересов государства и граждан Беларуси.

Кроме того, депутаты от оппозиции предложили Председателю Верховного Совета Станиславу Шушкевичу использовать данное ему Конституцией право созвать сессию собственным решением.

Для созыва сессии, напомню, необходимо, чтобы под соответствующим требованием подписалось не менее трети народных депутатов республики -- 115.

Алесь ЛИПАЙ,
БелаПАН

Слуцкі кароль

Вядома, што радзіма шахмат -- Індыя. На Беларусь яны трапілі недзе ў XI стагоддзі. Пад час археалагічных раскопак у 15 гарадах Беларусі было выяўлена больш як за тры дзясяткі шахматных фігур. Сярод іх ёсць як абстрактна, так і рэалістычна зробленыя выявы. Найбольшую цікавасць маюць менавіта апошнія, бо дазваляюць больш акрэслена меркаваць аб мастацкім гусце нашых продкаў.

Сярод усяго набору шахматных фігур, што знойдзены на Беларусі, найбольшую каштоўнасць мае фігурка караля, які быў знойдзены пры раскопках дзядзінца старажытнага Случаска ў пласце, што датуецца першай трэццю XII стагоддзя.

Кароль са Слуцка -- масіўная, вагою 65 г, фігурка, выразаная з ласінага рога. Яе вышыня 6,8 см, памеры па аснаванні прыкладна 3,5х3,5 см. Яна ўяўляе сабою выяву чалавека шляхетнага выгляду ў дарагім галаўным уборы, які сядзіць на троне. З-пад шапкі відаць валасы, стрыжаныя "пад гаршчок". На твары ледзь бачны кароткія вусы і барада. Ногі абутыя ў доўгія боты, рукі ўладліва пакладзены на калені.

Знаходка шахматнага караля са Слуцка з'ява ўнікальная ў археалогіі ўсходнеславянскіх гарадоў, бо нідзе, акрамя Беларусі, такой фігуркі больш няма. Азнаёміцца з гэтай знаходкаю можна ў Слуцкім краязнаўчым музеі, дзе яна і экспануецца.

Лявон КАЛЯДЗІНСКІ,
навуковы супрацоўнік аддзела археалогіі
Інстытута гісторыі АН Беларусі,
кандыдат гістарычных навук



НА ЗДЫМКУ:
Слуцкі кароль -- шахматная фігурка XII стагоддзя

Фота Уладзіміра СІЗА

Один вопрос "Р"

Митинги -- в полном ассортименте

По инициативе Минского горкома ПКБ, 25 августа в 18 часов в парке Горького состоится собрание членов партии и жителей города. В ряде газет прошли сообщения, что коммунисты будут требовать от Верховного Совета РБ снятия запрета на деятельность КПБ. Корреспондент "Р" обратился за разъяснениями к одному из руководителей горкома ПКБ, депутату Мингорсовета Анатолию АСТАХОВУ.

-- Мы не снимаем с повестки дня вопрос о правомочности решений парламента о КПБ--КПСС и ее имуществе. Но нынешняя встреча носит более житейский характер. Мы намерены обсудить ситуацию в республике, дела в экономике, социальной сфере. Нас беспокоит и то, как стремительно размывается культура, нравственные ценности. Как жить, что делать сейчас, чтобы республика скорее вышла из кризиса без социальных потрясений -- вот что стоит у нас на первом месте.

"Р" стало известно, что в это же время БНФ на площади Независимости проведет свое мероприятие, посвященное годовщине победы над "путчистами". Так что минчане смогут выбрать компанию на любой вкус...

Соб. инф.

"Превосходное место для ведения войны..."

Реакция зарубежной печати на годовщину августовского путча

ПАРИЖ. Год назад группа ностальгически настроенных по сталинизму деятелей взяла власть в Москве, пишет французская газета "Котидьен де Пари". Но попытка государственного переворота не удалась. Из путча родилась освободительная революция. Заговорщики, не желая того, помогли истории. Газета "Монд" подчеркивает, что "нынешний российский президент сделал больше всех для того, чтобы помочь истории завершить свой шедевр -- переход СССР от тоталитаризма к демократическому государству. Б.Ельцин опирался на свой авторитет и доверие народа, которые, несмотря на все последовавшие после путча неудачи, не иссякли".

"Фигаро" отмечает, что "ирония истории заключается в том, что путчисты хотели спасти СССР и преградить дорогу демократии, но кончили тем, что "похоронили" это тоталитарное государство и помогли утвердиться демократии".

ЛОНДОН. Август-91 уничтожил коррозийный аппарат Советской власти, однако он имел мало влияния на реальные болевые точки в строительстве демократического государства: экономическую структуру феодального типа,обеспечение социальных и других услуг и психологические рефлексы, которые за семь десятилетий прочно впитали в себя 15 республик. Это мнение британской газеты "Файнэншл таймс". Анализируя экономическое развитие бывшего СССР за минувший после путча год, газета пишет, что свободное предпринимательство пришло хаотично и зачастую по искривленным каналам.

Газета "Дейли телеграф" обращает внимание, что обещания о создании более честной и справедливой России пока принесли мало результатов. Различные привилегии, официальная коррупция не исчезли, как предполагалось. Радикальные реформы, которым сейчас угрожают реакционеры, затормозили развитие духа предпринимательства, особенно у молодежи. Самыми сильными капиталистами стали бывшие коммунисты, сумевшие быстрее адаптироваться к обстановке. По мнению "Индепендент", "новая Россия отказывается от своего коммунистического прошлого с такой скоростью, что не у многих граждан остались силы выдержать это испытание".

БОНН. Три августовских дня 1991 года, пишет германская газета "Хандельсблат", стали началом процесса распада советской империи. Руководители путча предстанут перед судом, но чем дальше он будет откладываться, тем больше укрепляется подозрение в том, что лауреат Нобелевской премии и зачинатель перестройки играл во всех событиях известную роль. Актуален вопрос о судьбе СНГ. Содружество раздроблено в экономическом и военном отношениях, а потому представляет собой превосходное место для ведения войны на многих фронтах. По мнению "Штутгартер цайтунг", осталась сейчас лишь одна мировая держава -- США. Российской политики, с которой бы приходилось считаться, больше нет, констатирует газета.

ИТАР--ТАСС

"Р"езонанс

Тракторы уехали, а кетчупа все нет

Небольшая заметка в "Р" "Они лежат, а кетчуп уходит" /№ 156/ повлекла за собой кардинальные перемены в судьбе болгарских водителей, которые три недели грелись на газоне в самом центре Минска из-за нерасторопности белорусских партнеров /привезя в Минск кетчуп, они никак не могли получить товар взамен/.

Во вторник газета с этим материалом поступила в продажу, а уже в среду вечером тракторы "Беларусь" были отгружены. Вчера караван направился на родину. Так что спешим обрадовать тех,кто обеспокоен судьбой "братушек" -- все нормально. Однако мы разделяем и интерес читателей к судьбе кетчупа. Где то он выплывет?

М.Т.

Штрих

Кто ты будешь такой?

По данным столичного УВД, уровень преступности в Минске за минувший год вырос на 23%. Гораздо более опасна статистика тяжких преступлений: если за семь первых месяцев 1991 года их было 1146, то в этом году зафиксировано уже 1686.

Все больше преступлений совершается прямо на улицах города. Количество разбоев и хулиганских выходок возросло на 40%, а грабят нынче в полтора раза чаще, чем в прошлом году.

На 10 тысяч жителей столицы приходится 57 преступлений. Выходит, каждый 175- й в Минске -- преступник?

Соб.инф.

Дайджест мыслей

"Несмотря на переживаемые Москвой внутренние трудности, она по-прежнему владеет мощной экономической базой и внушительной военной силой. Москва отнюдь не мертвый тигр, она играет одну из первых ролей в международной политике".

Дэн СЯОПИН,
газета "Саут Чайна морнинг пост" /Гонконг/

С миру по строчке

* Слухи о том, что на форосской даче, где провел августовские дни 1991 года Михаил Горбачев, отдыхают другие лица, не соответствуют действительности. Эти данные получил корреспондент Укринформ от сотрудников Службы безопасности Украины, под контролем которой дача теперь находится.

* В Дрездене начались официальные мероприятия по случаю проводов на родину Первой гвардейской танковой армии Западной группы войск.

* Подписанием соглашения об экономическом сотрудничестве между двумя государствами на 1993 год завершился двухдневный официальный визит в Румынию премьер-министра Молдовы Андрея Сангели.

* Контрольная комиссия, работающая сейчас в 14-й армии, не планирует передачу военного авиационного имущества властям Молдовы, заявил командующий 14-й армией, генерал -майор Александр Лебедь.

* В Уральске прошла встреча президента Казахстана Нурсултана Назарбаева с президентом Татарстана Минтимером Шаймиевым и Председателем Верховного Совета Башкортостана Муртазой Рахимовым. Состоялся обмен мнениями о направлениях взаимовыгодного сотрудничества между тремя республиками, которых издавна связывают общность исторического развития, культур, языка и традиций.

* Освобожден похищенный 9 июля на территории Западной Грузии и в течение 40 суток находившийся в качестве заложника в антиправительственном отряде вице-премьер Александр Кавсадзе.

* Последняя группа воинов понтонно-мостостроительного полка российских вооруженных сил покинула место дислокации в городке Венджин на западе Польши. В оставляемые им казармы вскоре будет переведена одна из частей Силезского военного округа Войска Польского. Теперь на территории Гожувского воеводства, где размещался этот полк, осталось лишь два батальона связи российских войск.

* Региональный центр этнополитических исследований создан при Дагестанском научном центре Российской академии наук. Он будет заниматься изучением исторического опыта совместного проживания десятков уникальных народов в регионе Северного Кавказа и прослеживанием межнациональной ситуации здесь в современных условиях.

Коррупция по-генеральски

Последняя коллегия Министерства обороны республики, на которую привычно "забыли" пригласить прессу, блестяще подтвердила непреходящую истинность древней, но /увы/ не очень популярной ныне пословицы о веревочке, что долго вьется, но обязательно рвется. Сегодня оборвана первая ниточка липкой паутины, имя которой -- коррупция по-армейски.

На первый взгляд, она мало чем отличается от "стандартной" -- в основе одно и то же явление: вседозволенность как следствие превышения служебных полномочий.

Действительность свидетельствует о катастрофически быстром падении нравственной планки в высшем звене управления войсками. В подтверждение сказанному -- решение коллегии МО РБ о привлечении к уголовной ответственности семидесяти пяти /!/ генералов и офицеров. Одиннадцать из них уволены из вооруженных сил до окончания следствия. В их числе небезызвестный читателям "Р" по материалу "Три дня из жизни генералов" /см. "Р" № 24 от 6 февраля с.г./ командующий армией генерал-лейтенант Румянцев и "правая рука" командующего другой армией полковник Иваницкий. У этого суперсовременного предприимчивого "замполыу" суда по решению коллегии, хватательный рефлекс не уступал по силе Румянцева и его заместителя по тылу полковника Артеменко. По имеющимся у "Р" сведениям, буквально за месяц до заседания коллегии он рванул на "рідну Україну", а ныне успешно правит службу в Министерстве обороны сопредельного государства. И плевать хотел на материалы уголовного дела, направленные вдогон из "чужой страны" -- Беларуси.

Среди множества негативных факторов, способствовавших возникновению и развитию столь постыдного явления, коллегией особо выделены два: организационно-правовой вакуум, который образовался в период после расформирования БВО до создания республиканских вооруженных сил,и бездеятельность военных контрольно-инспекционных органов, по сути свернувших всю работу по сохранности материально-технических ресурсов. Это привело к расхищению материальных средств и техники, строительству личных дач-усадеб за счет армии с использованием личного состава и к откровенному воровству. Десятки командиров активно включились в незаконную коммерческую деятельность, распродавая налево и направо все, что "плохо лежит". Насколько удачно вписались в так называемый рынок субъекты сделок, определит суд. И "Р" познакомит читателей с его результатами. А пока Министерство обороны заявляет, что намерено и впредь решительно пресекать попытки расхищения военного имущества казнокрадами в форме независимо от рангов и должностей.

Жизнь покажет.

Розия ТОХТА-ХОДЖАЕВА,
обозреватель "Р"

ІКА"Р" ПРЭС
ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Чуть западней столицы . . .

Он и в самом деле расположен от Минска всего ничего на запад -- городской поселок Ивье. С крутобокими улочками и домами, построенными "за польскім часам". С не то городскими, не то сельскими жителями, славящимися окрест своими ранними редисом, огурцами да цветочной рассадой. Со своим укладом жизни -- впрочем, как оказалось, мало отличающимся от общей "окаянности" наших будней.

"Известия" районного масштаба

-- Что новенького? -- заместитель редактора районки Антон Пилипчик подозрительно жизнерадостен. -- Да вот первые безработные на днях появятся. Сотрудники газеты "Іўеўскі край".

Интересуюсь причинами. "Причины вполне пристойные, как явствует из решения Ивьевского райисполкома "О некоторых мерах по обеспечению дальнейшей деятельности газеты "Іўеўскі край". Во-первых, в связи с дефицитом местного бюджета газете могут обеспечить дотацию лишь в 60 тысяч рублей -- ну, это ж вы понимаете, даже не фиговый листок. Во-вторых, исходя из трудного финансового положения, газете рекомендовано решить вопрос о штатах. Новое штатное расписание готово, и по нему из 15 человек остается пять..."

Я сочувственно молчу, а Антон Семенович безнадежно машет рукой: "Эх вы, столичные газетчики -- местная власть, местная власть... Разве можно было отдавать районки на откуп бюджетам на местах, где партийная система никуда не ушла, лишь вывески на кабинетах поменяла? Доказательства? А почему решение принимает райисполком, а не сессия Совета, чьим органом газета является? Почему штаты согласовываются там же? Да потому, что история с "Известиями" не только в Москве происходит."

Да, ивьевская история тоже интересна, и о ней стоит рассказать подробней. Чисто внешне перемены в Ивье революционны -- ну представляете, здесь днем, прилюдно, без всяких митингов и оскорблений убрали памятник Ленину! Подогнали машину, погрузили -- и укатил вождь в неизвестном направлении. Внутренне, по сути...

"Па-першае, я не згодзен з тым, што панаванне партапаратчыкаў адышло ў нябыт. Яны пануюць сёння ў нашым Савеце," -- так говорит в своем интервью газете "Іўеўскі край" местный учитель и оппозиционер В.Келданович, ругая, впрочем, местную власть не столько за прежние партбилеты, сколько за нынешние дела.

Уже само появление подобного автора в тишайшей когда-то районке говорит о том, что если и поменялось что в Ивье -- так власть четвертая. Причем, к чести газеты, до 21 августа исправно печатавшей материалы под рубрикой "Твоя позиция, коммунист", она не стала никого пинать коммунистическим прошлым. А, сменив название "Путь Ильича" на "Іўеўскі край", просто начала жить, как и положено местной печати, заботами народонаселения района.

И сразу стала интересной одним и неудобной -- другим. То фоторепортаж из утонувшего в грязи села бабахнет, то невинно поинтересуется -- правда ли, что бывший первый секретарь и дом новый себе построил, и квартиру старую сохранил. То опрос касательно местной власти проведет прямо на улице, не лакируя ничьих ответов. А торговле и вовсе житья не стало: что ни номер -- то материал о злоупотреблениях "тружеников прилавка." Под Новый год та-а-кой материал о распределении винно-водочной продукции появился! С приложением всех записок и фамилий! Номер бестселлером стал...

Снять, правда, никого не сняли -- не те нынче времена. Но, как известно, вода камень точит, и общественное мнение такие статьи создают. Вызвать районку на бюро теперь -- не вызовешь, а вот бюджетную удавку применить можно. Антон Семенович считает, что не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять -- почему решение райисполкома вдруг в середине финансового года появилось. Просто в Лиде вспыхнул скандал по поводу строительства коттеджей людьми, которые отнюдь не маются без квартир. Застолбили участки в "царском селе", и 14 ивьевских начальников, начиная с председателя районного Совета и райисполкома в одном лице. Ну, они с фотокором съездили, отсняли строительство. Намекнули, что блоки для коттеджей очень уж напоминают детали недостроенной фермы в Дудах... Репортаж в газете не появился -- зато скоренько "испеклось" решение о дотации и штатном расписании.

...А моя знакомая тетя Зося собралась в новом году лишь районку и выписать: "Наша газета стала, аб усім, як ёсць, піша."

Про белорусские огурцы, самаркандские сливы и крымскую мадеру

Дверь на директорский этаж Ивьевского консервного завода от сквозняка подперта толстенной книгой, о которую я благополучно спотыкаюсь. И читаю название: "Управление социалистическим производством". Символичнее не придумаешь -- обо что мы сегодня вытираем ноги...

Консервные заводы типа ивьевского -- самые что ни на есть социалистические, "смычка между колхозным строем и пролетарским городом". Куда, по задумке, окрестные хозяйства и жители /не то сельские, не то городские/ сдают овощную продукцию, завод ее перерабатывает, пополняя местный бюджет и обеспечивая занятость населения, а пролетарий зимой в городах похрупывает... Хорошо!

Хорошо, правда, никогда не было -- ни при развитом социализме, ни при переходе к капитализму. Сдать овощи консервному заводу для местных жителей -- по-прежнему проблема номер один. На базаре цена на огурцы ниже 20 рублей не опускается, литовцы по тридцатке первые скупали, а свой завод все норовит десяткой откупиться. Оно, конечно, до базара хоть в Минск, хоть в Новогрудок -- пуп надорвешь, но и отдавать задаром буквально вынянченные этим засушливым летом огурцы -- кому хочется?

У консервного свой резон. Ему почти полутораста работникам зарплату платить надо, и не абы какую. Дом тридцатиквартирный достраивать, который стал для завода прямо-таки бесценным: миллион осваивают -- на два удорожание приходит. Здесь огурцы дело не поправят -- их же не пустишь в продажу по 100 рублей за банку. Пролетариат не поймет.

Раньше выручали солнечные республики -- ныне там зреют другие "овощи". Правда, при мне в Ивье привезли сливы из Самарканда. Нежную продукцию дороги СНГ основательно подпортили, но какой-то прицел на нее у директора Феликса Воронюка был. Потому что в одно и то же время он вел беседу с журналистом, то бишь со мной, советовал главному инженеру "жать" на водителей и посредника в смысле цены: "А куда им деваться? Холодильников нет." И все косил глазом в какую-то калькуляцию, обещавшую приличную прибыль от "сливы, протертой с сахаром".

И все-таки никакой фрукт и приемы выкручивания рук /на которые тихие самаркандские водители, знающие по-русски лишь "моя твоя не понимай", отозвались интернациональным диалектом/ не идут в сравнение с операцией под условным названием "крымская мадера". В которой самым главным было -- приобрести лицензию на продажу спиртных напитков /что для Феликса Петровича, шесть лет проработавшего заведующим сельхозотделом райкома партии, сами понимаете, не проблема/. Все остальное оказалось просто семечками: найти через посредника крымского винодела, согласного сбыть продукцию по 40 рублей за литр, пригнать в Ивье КамАЗ, разлить его содержимое по банкам и пустить в продажу уже по 100 рублей за литр.

Спекуляция? Но ведь не он придумал законы, согласно которым высоким налогом облагаются лишь производители винно-водочной продукции, а с посредников да оказывающих услуги /что и делал завод, разливая мадеру по банкам/ взятки, как говорится, гладки. Прибыль же оказалась такой, что позволила коллективу безболезненно из ремонта выйти.

...А моя знакомая тетя Зося вынуждена-таки была сдать огурцы по 10 рублей за килограмм, по поводу чего долго сокрушалась: "Не знаю я, што там мяняецца, а простага чалавека як душылі, так і душаць".

Храни их Бог, Аллах и Матка Боска

В день моего приезда в Ивье никого из "высокого начальства" я не застала -- все укатили на встречу руководителей парламентов Литвы и Беларуси в Гервяты. Призванную, как я понимаю, расставить некоторые акценты в отношениях двух независимых государств по такому деликатному вопросу, как национально-территориальный.

Вообще-то, мне кажется, именно в этом вопросе нас всех сегодня держат за больших дураков. И чем больше политики с умными лицами говорят о сложности и деликатности момента и о том, что в национальном вопросе требуются осторожность и взвешенность, тем меньше им верится. Почему? Да потому, что национальный вопрос существует со времен грехопадения Адама и Евы /с которых, как известно, и повелось человечество/. И тысячелетняя история давно научила людей решать его деликатно и осторожно.

Блестящий пример тому -- Ивье. Согласно последней всесоюзной переписи на 1 января 1989 года здесь проживали 27 332 белоруса, 11603 поляка, 1220 русских, 662 татарина, 18 литовцев и 13 евреев. Более пестрой и несхожей по происхождению "компании" трудно придумать. Живут вместе давно /самые "новенькие" -- татары, осевшие в Ивье во времена Витовта/, а вот ни язык, ни вера, ни обычаи не путаются и не теряются. Кстати, несмотря на явную малочисленность татар, азиатские черты так и не разбавились за столетия славянской голубизной глаз и русостью волос.

"Ага, -- говорит моя знакомая тетя Зося, -- татарка, калі толькі яна настаяшчая, так і есці ў мяне не сядзе. Бо я ж свініну ем, а ей рэлігія запрашчае." Вы, кстати, заметили, какой у тети Зоси говор? Белорусский -- не белорусский, польский -- не польский, явно не русский. Тут все объясняется просто. На белорусском говорили родители, на польском училась в школе, ну а русский заставили учить "при Советах". И хотя в паспорте записана тетя Зося белорускoй, таковой себя в глубине души не считает. Родня почти вся в Польше, а их столько раз записывали-перезаписывали -- в угоду непонятно кому...

Только ксендз в костеле ведет службу на польском, и надписи на местном кладбище до сих пор делают польские. Значит, есть основания предполагать, что и последняя всесоюзная перепись по Ивью не совсем точна. Только не в этом главное, а в том, что можно все сохранить свое -- язык, костел и мечеть, обычаи -- и при этом уважать чужое. Можно быть хорошими соседями, не заходя друг к другу в гости. Можно мирно жить даже на одной улице, уважая право каждого на его собственную жизнь.

...А по вечерам Ивье тихое-тихое, дремотное и такое спокойное, что кажется -- нет в мире более тихого и спокойного местечка.

Светлана ГЕРАСИМОВА,
обозреватель "Р"

г.п.Ивье,
Гродненская обл.

...И под боком у нее



Устав сетовать на тяжелое время, мы лихорадочно ищем спасительную соломинку. Кто-то взял на прокорм поросенка, кто-то поселил цыплят на балконе, кроликов в ванной, а в кухне устроил экспериментальное хозяйство по выращиванию огурцов. Кто-то, тоскуя по земле, вышел во двор и разбил грядку. В районе больницы скорой помощи, к примеру, таких грядок с полсотни наберется. Ровными квадратиками -- каждому по три сотки -- сидит картошка, капуста и прочая негородская растительность. В огородники нынче подались все, начиная от воспитателей детского сада и кончая пенсионерами. Кто прибегает на часок -- полить, кто проводит здесь целый уик-энд вместе с семьей и бутербродами. Однако, покидая участок, никто из "фазендаторов" одинаково не знает, что будет завтра. Земля порядком намозолила глаза: одним -- упругими бочками помидоров, другим -- непорядками: где это видано, чтобы в городе огороды городили?

...Для кого-то три сотки -- развлечение, один из способов с пользой провести время, для кого-то последняя надежда. И, может, оставить пока в покое городских фермеров -- до лучших времен, до капустно-картофельного изобилия...

Елена АНКУДО
Фото Марата ВРУБЛЕВСКОГО,
БелаПАН

Колхозный рынок в июле 1992 года

	Един. изм.	Средние цены в областных центрах на 22 июля /руб./ Брест	Витебск	Гомель	Гродно	Минск	Могилев	По Республике Беларусь: Средние цены /руб./	Индекс цен в % к июлю 1991 г.	Индекс цен в % к июню 1992 г.
Говядина	кг	100.00	-	140.00	-	-	-	97.68	690	124
Телятина	кг	170.00	115.00	135.00	-	135.00	-	142.18	825	118
Свинина	кг	170.00	120.00	112.50	160.00	140.00	130.00	135.52	694	110
Куры	шт.	-	125.00	250.00	105.00	90.00	-	116.84	602	97
Сало свиное	кг	55.00	87.50	100.00	55.00	92.50	90.00	78.49	1227	121
Масло животное	кг	140.00	190.00	-	135.00	165.00	98.50	139.25	844	116
Творог	кг	35.00	55.00	-	40.00	60.00	36.00	46.49	838	120
Сметана	кг	65.00	70.00	-	55.00	92.50	31.50	68.90	1007	137
Масло растительное	кг	60.00	42.50	70.00	-	97.50	-	75.92	980	112
Яйца	дес.	25.00	22.50	20.00	22.50	21.50	18.50	21.61	719	115
Картофель ранний	кг	23.57	25.00	18.00	25.00	20.00	25.00	21.34	930	60
Капуста свежая	кг	13.60	12.50	13.50	20.00	20.00	25.00	17.11	817	89
Лук репчатый	кг	27.50	20.00	25.00	22.50	21.50	20.00	22.79	535	130
Огурцы свежие	кг	16.25	32.25	30.00	23.00	29.00	36.50	26.66	669	76
Помидоры свежие	кг	57.50	66.67	60.00	105.00	66.67	73.33	65.97	777	78
Чеснок	кг	125.00	93.33	120.00	70.00	115.00	78.00	74.24	893	96
Яблоки	кг	-	70.00	52.50	65.00	57.50	70.00	61.38	563	94
Клубника	кг	42.50	80.00	47.50	78.82	83.33	83.00	63.09	845	119
Вишня, черешня	кг	75.00	75.00	65.00	70.00	82.50	105.00	69.27	668	79
Черная смородина	кг	45.00	70.00	80.00	70.00	80.00	60.00	70.45	955	-
Мед	кг	275.00	250.00	250.00	225.00	300.00	265.00	248.18	748	108

Управление статистики цен Госкомстата Республики Беларусь
Начальник Управления статистики цен В.Г.МИХНО

Тамара АБАКУМОЎСКАЯ

У ЗДРАЎНЁВА, ДА РЭПІНА

Дом над Дзвіною

У Віцебскім краязнаўчым музеі захоўваецца дакумент, купчая на сядзібу Здраўнёва памешчыцы С.Яцкевіч, якую набыў вялікі мастак І.Рэпін. Доўга Ілья Яфімавіч наглядваў, выбіраў месца, дзе б змог усталявацца для летняга адпачынку з вялікай сям'ёй, для спакойнай работы. Здраўнёва прывабіла яго цішынёй, па-сапраўднаму першабытнай прыгажосцю. Дом, які перабудоўваўся па ўласнаму праекту Рэпіна і дзе многае было зроблена рукамі мастака, узвышаўся мудрагелістай вежай-майстэрняй на самым беразе Дзвіны. Адсюль добра відаць шырокая плынь паўнаводнай ракі, прырэчныя лугі, удалечыні лес. Гэтыя прыгожыя спакойныя пейзажы пазнаюцца на карцінах, малюнках, эцюдах вялікага мастака. Тут створаны "Асенні букет", партрэт дачкі Надзі ў паляўнічым касцюме, партрэт сына Юрыя на балконе дома, "Паненкі ў вёсцы", "Месячная ноч. Здраўнёва." Тут мастак працаваў над кампазіцыяй "Дуэль" і "Спакуса". Дайшлі да нас эцюды і малюнкі, якія сведчаць, што мастак жыва цікавіўся гісторыяй, культурай Беларусі. Шырока вядомы эцюд "Беларус", малюнак "Пропаведзь Кунцэвіча ў Віцебску" захоўваецца ў музеі. На ім паказаны адзін з драматычных эпізодаў у гісторыі горада -- паўстанне віцябчан супраць засілля ўніяцкай царквы. Апалагетам палітыкі, накіраванай на сацыяльны і нацыянальны прыгнёт беларусаў, быў царкоўна-палітычны дзеяч Іасафат Кунцэвіч. У сямідзесятыя гады на сцэне Беларускага акадэмічнага тэатра імя Я.Коласа быў пастаўлены спектакль, прысвечаны славутаму Віцебскаму паўстанню, якое здзейсніла прысуд народа над езуітам. І сёння, гледзячы на гэты рэпінскі малюнак, знаходзіш рысы падабенства з ім у сцэнічным афармленні спектакля, які доўгія гады карыстаўся поспехам у гледачоў.

Ёсць падставы спадзявацца, што да гэтага невялікага збору малавядомых рэпінскіх малюнкаў, якія беражліва захоўваюцца ў музеі, далучацца зусім невядомыя. Родныя ж Рэпіна жылі ў Здраўнёве да канца дваццатых гадоў. Думаецца, што ў доме заставаліся творы Ільі Яфімавіча. Магчыма, што-небудзь захавалася ў сяброў, у сваякоў, іх наследнікаў. Напрыклад, інжынер А.Любарскі перадаў музею два аркушы. Акварэль "Негрыцянё, якое іграе на флейце" і малюнак алоўкам "Казак, які скача на кані". Апрабацыя пацвердзіла: сапраўдны Рэпін. Будзем спадзявацца, што пошук, якім актыўна займаецца Віцебскі краязнаўчы музей, філіялам якога стане Здраўнёва, увянчаецца цікавымі знаходкамі.

Ілья Яфімавіч любіў гэты дом. У адным з пісьмаў ён гаворыць: "...Тут так цудоўна... Жыватворнае паветра, бліскучая вада ў Дзвіне... Ужо чатыры ночы не гасіць сваіх дэкарацый месяц. Блакітным святлом залівае палі, эфектнымі да фантастычнасці робіць лясы. Блішчыць і ззяе дыяментамі на парогах рака..." Тут яму добра працавалася.

Але час не быў літасцівы да гэтага дома. У студзені 1941 года было прынята рашэнне аб аднаўленні дачы І.Рэпіна, а ў чэрвені на гэтую зямлю прыйшла вайна.

Як узнавіць згубленае?

Захаваўся толькі фундамент, скляпенне, старая сажалка, дрэвы ды раскошныя кусты бэзу, якія кожны год расцвіталі бела-ліловай пенай, захоўваючы памяць аб мінулым, аб насельніках дома.

Сем гадоў таму, калі дыскутавалася пытанне аб узнаўленні маёнтка Рэпіна, я пабывала на тым месцы. І на свае вочы пераканалася, якая гэта нялёгкая задача: пачынаць трэба з нуля.

Рэканструкцыя дома была даручана архітэктару Паўлу Кракалёву. Гутарка з ім тых часоў захавалася ў журналісцкім блакноце.

-- Аднавіць ранейшы выгляд дачы было няпроста, -- сказаў архітэктар, -- таму што зыходным матэрыялам былі па сутнасці два беглыя малюнкі, якія захаваліся ў пісьмах Ільі Рэпіна, і акварэльная замалёўка цесця мастака акадэміка архітэктуры А. Шаўцова. Яна паказвала дом з дваровага фасада. Пачаўся пошук дадатковых матэрыялаў. У адным з даваенных выданняў пісьмаў І.Рэпіна ўдалося выявіць фатаграфію яшчэ з адной акварэлі А.Шаўцова, якая адлюстроўвае дачу з параднага фасада. Але здымак быў малы і цьмяны. Як знайсці арыгінал? Пасля доўгіх пошукаў: "Пенаты" -- Акадэмія мастацтваў -- Рускі музей. У фотаархіве апошняга знайшлі негатывы з гэтай шаўцоўскай акварэлі. І яшчэ ўдача: пасля публікацыі аб тым, што робіцца намаганні рэканструяваць дачу Рэпіна, прыйшло пісьмо з Калініна. У яго была ўкладзена аматарская фатаграфія дачы Рэпіна, зробленая ў 1929 годзе. На фатаграфіі выгляд дома з таго боку, дзе рос бэз, відаць падрабязнасці аздобы, разьба, якая выконвалася па малюнках Ільі Рэпіна.

Па гэтых "зыходных даных" ужо можна было з дастатковай дакладнасцю аднавіць вонкавую архітэктуру будовы. А ўнутраная планіроўка, прызначэнне пакояў, абстаноўка, нарэшце, уклад дома? Як аднавіць іх?



Домік у Здраўнёве

Малюнак А.ШАЎЦОВА. 1894 -1896.

Лісты з Францыі

Перада мной стос пісьмаў з Францыі. Яны сёння беражліва захоўваюцца ў музеі, як і найкаштоўнейшыя рэліквіі, якім наканавана ўпрыгожыць экспазіцыю будучага рэпінскага комплексу. Гэтыя пісьмы, напісаныя сціплым почыркам на добрай, крыху старамоднай рускай мове, належаць унучцы Ільі Рэпіна Таццяне Дзьяканавай /пахатняму Тасі/, дачцэ Таццяны Ільінічны Язевай-Рэпінай. Іх перадала музею, як і некаторыя іншыя рэчы, звязаныя з рэпінскай сядзібай, раней не вядомыя фатаграфіі з сямейнага альбома, Надзея Лахно, брат якой Іван Дзьяканаў быў мужам Тасі. Надзея Дзмітрыеўна да самай смерці жыла ў Віцебску і многае зрабіла дзеля памяці свайго вялікага сваяка. Пісьмы ўнучкі Ільі Рэпіна -- дакументы не толькі вялікай гістарычна-культурнай каштоўнасці. У іх -- сумная аповесць пра нялёгкі лёс сям'і, якая воляй акалічнасцей была адарвана ад родных каранёў, ад Айчыны... На схіле год, перад смерцю, успамінаючы лёсы некалі вялікай рэпінскай сям'і, Таццяна Дзьяканава піша радкі, якія немагчыма чытаць без душэўнага болю.

"Цётка Надзя /дачка І.Рэпіна, -- Т.А./ памерла яшчэ да нашага ад'езду з Фінляндыі ад цяжкага грыпу. А цётка Вера і дзядзька Юра /дачка і сын І.Рэпіна, -- Т.А./ ужо даўно памерлі. Яшчэ мама жывая была /дачка І.Рэпіна Таццяна пахавана на могілках Ажэна. -- Т.А./. Яны жылі ў Гельсінгфорсе, папаліся ў лапы гангстэраў /усё з-за карціны/, і дзядзька Юра жахліва загінуў...".



Месячная ноч. Здраўнёва. 1896.

Калі Таццяна Мікалаеўна даведалася аб намеры аднавіць рэпінскі дом у Беларусі, пісьмы яе сталі больш падрабязнымі, датычыліся планіроўкі дома і сядзібы і вельмі памагалі аўтару праекта Паўлу Кракалёву ў рабоце. Яна прыслала план і апісанне пакояў.

Асаблівая каштоўнасць пісьмаў унучкі мастака ў тым, што яны, багатыя жыццёвымі падрабязнасцямі, несумненна памогуць аднавіць "жылы дух" дома, побыт сям'і.

Што асабліва было характэрным у сямейным укладзе Рэпіных -- амаль аскетычная прастата, "настроенасць" на творчасць. "Мэбля ў Здраўнёве была толькі ў ніжнім паверсе, -- успамінае ўнучка мастака, -- яна была простая, "хадзячая": буфет, пара кушэтак, простая канапа, трумо ў чорнай раме са столікам, стол у сталовай і стол у сталовенькай /так называлася малая сталовая, -- Т.А./.

...На верхнім паверсе, у вежы сцены былі проста з бярвення, ніякай мэблі там спецыяльнай не стаяла: падлогі дашчатыя, але не фарбаваныя, а ў вялікім пакоі і некаторых іншых былі шырокія лаўкі, прымацаваныя да сцяны: на іх можна было спаць, паклаўшы матрац ці сяннік".



Беларус. 1892

Упрыгожаннем дома была разьба па дрэву, карціны і роспіс, выкананыя Ільёй Яфімавічам і яго сынам Юрыем. На жаль, яны страчаны назаўсёды.

"...На каміне была невялікая карцінка, зробленая Ільёй Рэпіным: "Багдан Хмяльніцкі вярхом на кані перад натоўпам".

"... У сталовай сцяна да спальняў і дзверы ў спальні былі размаляваны Юрыем Ільічом. Пейзаж на ўсю сцяну, прымацаваныя па краях галінкі і на іх чучалы птушак".

Са Здраўнёвым звязаны не толькі восем гадоў жыцця і творчасці мастака. Тут, на беларускай зямлі, памёр і пахаваны бацька Рэпіна Яфім Васільевіч.

Пасля пахавання на Слабадскіх могілках /сёння гэта пасёлак Вярхоўе/ Ілья Яфімавіч падарыў мясцовай царкве дзве іконы сваёй работы. Пасля знішчэння царквы ў 30-я гады гэтыя іконы трапілі спачатку ў Гістарычны музей БССР, а потым у Мастацкі музей, дзе яны захоўваюцца і цяпер. Паўстае пытанне, а ці не настаў час перадаць іх, як і некаторыя іншыя работы здраўнёўскага перыяду, так сказаць па прыналежнасці, пасля таго, як музей пачне працаваць. Бо, шчыра кажучы, з экспанатамі там не густа.

Калі ж мы пераступім той парог?

Таму трэба даражыць кожным штрыхом, кожнай дэталлю, якія нам захаваў лёс. На жаль, да гэтых найкаштоўнейшых напамінкаў мінуўшчыны ставімся мы не вельмі ахайна. Як зразумець той факт, што да гэтае пары не знойдзена магіла бацькі Рэпіна, хоць і пісьмы Ільі Яфімавіча, і дакументы хаваюць мноства дэталяў, якія маглі б дапамагчы ў гэтым пошуку. Царква ж, паблізу якой пахаваны Яфім Рэпін, разбурана ў трыццатыя гады, могуць яшчэ жыць сведкі гэтых падзей, жывуць і іх нашчадкі.

На мой погляд, не захаваўся пры фарміраванні экспазіцыі або мала захаваўся "дух дома", аб якім я гаварыла вышэй і які мог бы стаць самым каштоўным "экспанатам" музея. А чаго варта тое, што ў час рэстаўрацыі, былі выкарчаваны кусты бэзу -- "жывыя" сведкі тых дзён, пасаджаныя ў гонар замужжа адной з дачок Ільі Яфімавіча.

У час майго нядаўняга наведвання маёнтка я дапытвалася ў дырэктара музея Аляксандра Сухарукава аб канцэпцыі музея. Ён сказаў мне, што яна будзе імкнуцца адлюстроўваць усю творчасць Рэпіна. Марная і непатрэбная задума. І без Здраўнёва было якім музеям расказаць аб творчасці вялікага мастака і галоўнае -- паказаць яе. Непаўторнасць, унікальнасць беларускага музея -- адлюстраваць менавіта здраўнёўскі перыяд творчасці Рэпіна, побыт і трагічны лёс яго вялікай сям'і.

Безумоўна, многае ў Здраўнёве ўжо зроблена, але не трэба цешыць сябе -- наперадзе яшчэ нялёгкая дарога. І тут, мне думаецца, перспектыўнай здаецца прапанова вытворчага аб'яднання "Даламіт" аб стварэнні асацыяцыі па развіццю здраўнёўскага комплексу. Менавіта "Даламіт" і яе былы дырэктар Марыя Чуманіхіна стаялі ля вытокаў аднаўлення маёнтка, іх клопатамі быў пабудаваны дом. Сённяшні дырэктар прадпрыемства Уладзімір Грыгор'еў прапануе прадоўжыць садружнасць: пабудаваць катэджы для мастакоў, керамічны цэх па вытворчасці сувеніраў, наладзіць турызм.

...Ранішні туман, падымаючыся над Дзвіною, ахутвае празрыстай смугою старыя дрэвы, сцелецца па ярка-зялёнаму травяному дывану. І скрозь белую кісяю прагляне рублены дом з мудрагелістай вежай, створаны клопатамі і рукамі віцябчан -- дом Рэпіна. І ўспамінаюцца радкі пісьма Таццяны Дзьяканавай: "...перад балконам, які выходзіў у сад, злева, была вялікая сасна, унізе вакол сасны была зроблена лаўка. Налева ж, але далей ад сасны, былі пасаджаны вішні. Перад імі -- лаўка з дзёрану..."

Хутка можна будзе прыйсці сюды, пахадзіць па рэпінскай алеі, зірнуць на імклівую плынь Дзвіны з акон вежы і ўбачыць чароўны пейзаж, адлюстраваны геніяльнай рукой вялікага мастака.

Здраўнёва--Віцебск--Мінск

24 Понедельник, августа

Белорусское телевидение
16.30 Новости.
16.35 Мультфильмы.
17.35 Особый случай. Программа для подростков и родителей.
18.00 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Брест/.
19.10 "Еще раз о независимости". Выступление председателя БНФ, народного депутата Республики Беларусь З.С.Позьняка.
19.30 Творческое объединение МЭТА.
20.20 "До берега доплыть..." Часть 1-я.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 "Русская рулетка". Худ.фильм.
22.45 Спортивный телекурьер.
23.05 НИКа.
23.20 Романсы поет А.Щербаков.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Семнадцать левых сапог". Пятисерийный худ.фильм. 1-я серия "Один".
9.25 Мультфильм.
9.40 "Бал сказок". Худ.фильм.
13.10 Телемикст.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Отдыхай.
14.40 "Однажды в декабре". Худ.фильм.
15.55 Мультфильм.
16.15 В мире моторов /автосалон-92/.
16.35 Пока горит свеча.
17.25 Футбольное обозрение.
17.55 Крещендо.
18.15 НЭП.
18.45 Авторская программа Э.Рязанова "Разговор на свежем воздухе". Часть 2-я. Б.Васильев.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Семнадцать левых сапог". 2-я серия "Семья".
21.45 "Новая студия" представляет "Джем-Сейшн".
23.25 "Однажды в декабре". Худ.фильм.

Канал "Россия"
15.00 Сигнал.
15.15 Мульти-пульти.
15.30 Детский час /с уроком французского языка/.
16.30 Оглянись, Россия! "Ты знаешь край?.."
16.45 Там-там новости.
17.00 Эхо сабантуя.
17.30 Кипрас Можейка. Репортажи из НАТО.
18.00 Лицом к России.
18.15 Наш сад.
18.45 Экран криминальных сообщений.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 "Афера". Худ.фильм /Болгария/.
21.00 Без ретуши. Председатель Комитета по правам человека Верховного Совета Российской Федерации С.Ковалев в пресс-центре "Республика".
22.20 Здоровье по инструкции.
22.35 "Звезды" Америки". Выпуск 4-й.
23.05 Рок-кафе.

25 Вторник, августа

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 Фильм-концерт.
9.15 "Русская рулетка". Худ.фильм.
10.35 Док.фильм.
11.25 "Сердце не камень". Худ.фильм.
16.30 Новости.
16.35 Мультфильмы.
17.35 Выставка в лагере "Зубренок". Работы воспитанников детских домов и школ-интернатов Беларуси.
18.00 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Витебск/.
19.10 "24 мгновенья, или Азбука любви". Телеспектакль по стихам П.Макаля.
19.55 Экономическая волна. Нынешние взаимоотношения города и села.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 Видеосалон. "Дайте мужа Анне Дзаккео". Худ.фильм /Италия/.
23.20 НИКа.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут". Худ.фильм.
9.05 Фольклорный праздник во Фленово.
9.35 "Алтын-тепе -- Золотой холм". Док.фильм.
9.50 "Семнадцать левых сапог". 2-я серия. "Семья".
11.20 "Три орешка для Золушки". Худ.фильм.
12.45 Играет Виктор Шестопал /фортепиано/.
12.55 Авторская программа Э.Рязанова "Разговор на свежем воздухе".
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 О спорте и не только.
14.45 "На темной стороне "Луны". Четырехсерийный худ.фильм. 1-я серия.
15.50 Выступление детского фольклорного ансамбля "Дубравушка".
16.00 "Остров сокровищ". Трехсерийный худ.фильм. 1-я серия.
17.25 "Вечерний альбом". Д.Веневитинов.
17.45 Студия "Политика" показывает док.фильм "Год после путча" /Уездная быль/.
18.15 "Богатые тоже плачут". Худ.фильм.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Семнадцать левых сапог". 3-я серия. "Мать".
21.45 Фермата.
22.10 Футбол. Товарищеская встреча. "Динамо" /Москва/ -- "Динамо" /Киев/. 2-й тайм.
23.25 Много музыки.
0.25 "На темной стороне "Луны". Худ.фильм. 1-я серия.

Канал "Россия"
15.00 Телебиржа.
15.30 Мульти-пульти.
16.00 Студия "Рост". Праздник на Балатоне.
16.45 Там-там новости.
17.00 Прогулки с Натальей Галкиной.
17.40 Благовест.
17.55 Анонс. Пласидо Доминго.
18.00 Парламентский вестник.
18.15 Могикане. Галина Ковалева.
18.45 "Альбуцид".
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 "Что на чашах весов?" Ведущий В.Цветов.
20.20 По Смоленской дороге.
21.00 Пятое колесо.
22.20 Арт-обстрел.
23.20 Вечерний концерт.

26 Среда, августа

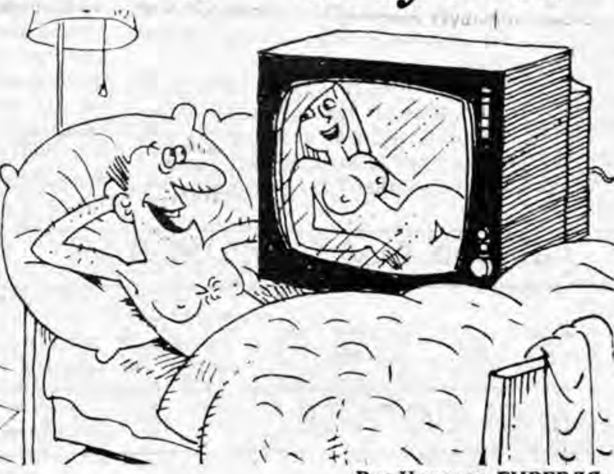
Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Генеральная репетиция". Худ.фильм.
10.55 Творческое объединение МЭТА.
11.45 Док.фильм "Азовское море".
12.35 "Горы дымят". Худ.фильм.
16.30 Новости.
16.35 "Невеста подземного принца". Худ.фильм с субтитрами.
17.50 Мультфильм.
18.00 Док.фильм.
18.30 Европейские горизонты. О сертификации продукции производственного объединения "Горизонт".
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 Родное слово. Тележурнал.
19.50 Волшебная ярмарка. Фольклорная программа.
20.10 "До берега доплыть..." Часть 2-я.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 "Разводы, разводы". Худ.фильм /Болгария/.
22.40 НИКа.
22.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Беларусь" /Минск/ -- "Торпедо" /Могилев/. 2-й тайм.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.55 "Семнадцать левых сапог". 3-я серия "Мать".
11.20 "Ослиная шкура". Худ.фильм.
12.45 Мультфильм.
13.10 Телемикст.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Сегодня и тогда.
14.55 "На темной стороне Луны". 2-я серия.
15.55 "Остров сокровищ". 2-я серия.
17.25 Мелодии и ритмы Узбекистана.
17.55 "Богатые тоже плачут".
18.40 Кому он нужен, капитализм?
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Семнадцать левых сапог". 4-я серия "Дочь".
21.50 Черный ящик.
22.30 Страницы русской музыки.
23.25 Лимпопо.
23.55 "В стиле "кантри". Праздник американских песен и танцев.
0.35 "На темной стороне Луны". 2-я серия.

Канал "Россия"
15.00 Козырная дама.
15.30 Мульти-пульти.
16.05 "Империя вин".
16.40 Там-там новости.
16.55 Христианская программа.
17.40 М-трест.
17.55 Лицом к России.
18.10 Политотдел. "История одной поездки".
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 "Санта-Барбара".
20.20 Мультфильм для взрослых.
20.25 Памяти Юриса Подниекса.
22.20 Гала-концерт звезд оперного искусства.

12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Бизнес: новые имена.
15.15 Пилигрим.
16.00 АЭС: взгляд изнутри.
16.30 Азы карьеры.
16.45 Там-там новости.
17.00 Дальний Восток.
17.45 Параллели. "Свет сгоревшей эпохи".
18.00 Парламентский вестник.
18.15 Вспоминая Игоря Ильинского.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Криминальные вести.
19.45 "Санта-Барбара".
20.35 Большой круг. Интервью с президентом Республики Чувашия Э.А.Кубаревым.
21.00 Пятое колесо.
22.20 Частная жизнь. "Сирано де Бержерак".

24- 30 августа


Рис.Николая ГИРГЕЛЯ

27 Четверг, августа

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Разводы, разводы". Худ.фильм /Болгария/.
10.00 Док.фильм.
10.35 "Вечное утро оперетты".
11.35 "Джек Восьмеркин -- американец". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
13.45 Док.фильм.
16.30 Новости.
16.35 Мультфильмы.
16.45 Сокровища белорусской истории.
17.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Торпедо" /Минск/ -- КИМ /Витебск/.
18.45 Док.фильм "Удивительные озера".
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Как начать собственное дело. Диалог американских бизнесменов.
19.45 "Веселуха". Инсценировка по рассказу Х.Лялько "Легкий хлеб".
20.05 Док.фильм.
20.25 Неделя белорусского правительства. Служба информации Совета Министров Республики Беларусь сообщает...
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Лотерея удачи.
21.30 Творческое молодежное объединение "Крок" представляет...
22.30 НИКа.
22.45 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" /Брест/ -- "Трактор" /Бобруйск/. 2-й тайм.
23.35 Футбол-92. Итоги тура.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.50 "Семнадцать левых сапог". 4-я серия "Дочь".
11.20 "Три золотых волоска деда Всеведа". Худ.фильм.
12.30 Лимпопо.
13.10 Телемикст.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Это было... было...
14.45 "На темной стороне "Луны". 3-я серия.
15.50 Мультфильм.
16.00 "Остров сокровищ". 3-я серия.
17.20 ...До 16 и старше.
18.00 "Богатые тоже плачут".
18.40 Кинопанорама.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.35 "Семнадцать левых сапог". 5-я серия "Отец".
21.40 Телевизионное знакомство. Урмас Отт беседует с Иосифом Кобзоном.
22.30 Танцы, танцы...
23.25 Звуковая дорожка. ТВ-версия.
23.55 "На темной стороне "Луны". 3-я серия.

Канал "Россия"
11.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.

28 Пятница, августа

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 Киностальгия "Сердца четырех". Худ.фильм.
10.20 "Веселуха". Инсценировка по рассказу Х.Лялько "Легкий хлеб".
10.40 Док.фильмы.
11.30 "Джек Восьмеркин -- американец". Худ.фильм. 3-я серия.
12.40 "Музыка Мравинского".
14.05 Док.фильмы.
15.35 Фильмы-концерты.
16.30 Новости.
16.35 Мультфильмы.
17.25 "Каникулы, каникулы!.." Отдых детей в лагере "Чабарок".
18.00 "Спешиал Олимпекс" на Беларуси.
18.25 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Могилев/.
19.10 НАТО сегодня и завтра. Личное мнение народного депутата Беларуси Ю.Попова.
19.35 Край.
20.10 "До берега доплыть..." Часть 3-я.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 Киностальгия. "Сердца четырех". Худ.фильм.
23.05 НИКа.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.00 Клуб путешественников.
9.50 "Семнадцать левых сапог". 5-я серия "Отец".
11.20 "Принцесса на горошине". Худ.фильм.
12.50 Поет Э.Трескин.
13.15 Бридж.
13.40 Бизнес-класс.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00 Новости.
14.25 Подарок меломану.
14.50 "На темной стороне Луны". 4-я серия.
16.00 Мультфильм.
16.20 Детский музыкальный клуб.
17.25 Человек и закон.
17.55 "Приключения черного Красавчика". 7-я серия.
18.20 Мультфильм.
18.30 ТВ-- "Нева". Кто с нами?
18.50 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Открытие I Международного фестиваля искусств им. А.Д.Сахарова в Нижнем Новгороде.
22.30 Программа Х. В перерыве /23.00/ -- Новости.
23.50 Отдыхай.
0.05 МТВ.
1.05 "На темной стороне Луны". 4-я серия.

Канал "Россия"
11.40 Мульти-пульти.
11.50 "Санта-Барбара".
12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Телебиржа.
15.30 Мульти-пульти.
15.45 Параллельные миры.
16.30 Минарет.
16.45 Там-там новости.
17.00 Узлы приватизации.
17.45 Господа-товарищи.
18.00 Так и живем. "Таланты России".
18.45 Экран криминальных сообщений.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 "За право быть самим собой". Поет М.Звездинский.
20.00 В мире авто- и мотоспорта.
20.35 "К-2" представляет: "Знай наших", "Ню!"
22.20 Кинозал "К-2": "Летняя поездка к морю". Худ.фильм.

29 Суббота, августа

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Худ.фильм "Сокровища Агры". 1-я серия.
10.00 Показывает Брест.
11.00 Неделя планеты.
11.15 Фильм-концерт.
11.55 "Сотвори себя". Представляет Украинское телевидение.
12.40 Удивительный мир.
13.10 "Объектив-театр" на Международном театральном фестивале "Балтийская весна-92".
14.10 "Мио, мой мио..." Худ.фильм с субтитрами.
15.45 "Фантазии воздушного змея". Фильм-концерт.
16.05 Лифт-ХХ.
17.05 Третий тайм.
17.50 "Краткий курс капитализма: Нидерландские консультанты-добровольцы на Беларуси.
18.25 Творческий вечер самодеятельного композитора В.Олихвера.
19.10 Добродея. Передача для людей пожилого возраста.
20.20 Док.фильмы студии "Летопись" киностудии "Беларусьфильм".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.40 "Синема" представляет: худ. фильм "Моя прекрасная леди" /США/. 1-я серия.
23.10 НИКа.
23.25 "Рок-айленд". Творческий портрет группы "Мроя".

1 канал. Останкино
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Гимнастика.
7.40 В мире моторов.
8.10 "Музыкальные инструменты и их истории". "Рогатый контрабас с колокольчиками".
8.40 Как добиться успеха.
8.55 Радио "Труба".
9.25 Центр.
10.05 НЛО: необъявленный визит.
10.35 Экологическая хроника.
10.50 Медицина для тебя.
11.30 Корея: страна, люди, спорт.
12.00 Мультфильм.
12.20 Премьера художественно-публицистического фильма "В ответе ль зрячий за слепца..."
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 По вашим просьбам. Открытие XXV Летних Олимпийских игр.
15.45 В мире животных.
16.45 "Еноты". Многосерийный мультфильм.
17.10 Брэйн ринг.
18.05 "Дознание пилота Пиркса". Худ.фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Аншлаг. Аншлаг.
22.00 Европа плюс.
23.20 "Принцесса цирка". Худ.фильм.

Канал "Россия"
7.00, 13.00 Вести.
7.20 "Святая обитель". Док.фильм.
8.00 Мир спорта глазами фирмы "Жиллетт".
8.30 Программа "03".
9.00 "Исповедимый путь". Анатолий Мартынов.
9.30 "Звезды Америки". Выпуск 4-й.
10.00 Видеоканал "Плюс одиннадцать".
11.15 "Как жить будем?"
12.00 Пилигрим.
12.45 Навстречу новому учебному году.
13.20 "Вам и не снилось". Худ.фильм.
14.50 "Бурда моден" предлагает...
15.20 "Русский -- имя прилагательное".
16.10 Тема с вариациями. Дивертисмент.
16.50 Сам себе режиссер...
17.20 Военнопленное искусство.
17.45 Парламентский вестник.
18.00 Театральный разъезд. "Жил-был театр".
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Музыкальная деревня.
20.00 Мастера. "Улыбка Самойлова".
21.00 Совершенно секретно.
22.20 "Впервые замужем". Худ.фильм.
23.55 "Посмотри!" Развлекательная программа /Франция/.

30 Воскресенье, августа

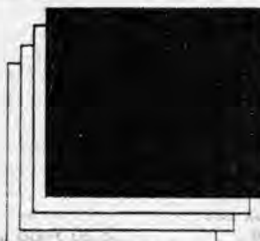
Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Худ.фильм "Сокровища Агры". 2-я серия.
10.00 Шахматный телеклуб.
10.30 "Великий Устюг".
10.50 "Припомним тех, что память сберегла..." В.Ластовский.
11.10 "Савитар-центр".
12.00 Пестрая музыкальная шкатулка.
13.00 Конный спорт. Международные соревнования по конкуру. Лидский район.
14.00 "Наша фамилия -- Кузнецовы". О семейном детском доме.
14.40 Мультфильм.
14.50 "На окраине, где-то в городе". Худ.фильм.
16.10 Встреча для вас. Наш гость -- олимпийский чемпион А.Романьков. Прямая линия.
17.10 "Ïснасць". Духовно-религиозная программа.
18.05 "До берега доплыть..." Часть 4-я.
18.35 "ФРГ с точки зрения..." Социологический очерк.
19.05 Приглашаем на вечерки. Выступают фольклорные коллективы г.Ошмяны.
20.00 Панорама.
20.25 Мультфильмы для взрослых.
20.40 Колыбельная.
21.00 "Каскад".
21.10 "Синема" представляет: худ.фильм "Моя прекрасная леди" /США/. 2-я серия.
22.45 "Благословенный Витебск". К 1000-летию Православной церкви на Беларуси.

1 канал. Останкино
6.00 Час силы духа.
7.00 Ритмическая гимнастика.
7.30 "Спортлото".
7.45 "Казаки из Баварии".
8.15 С утра пораньше.
8.55 Возможно все.
9.25 Концерт стипендиатов программы "Новые имена" в музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина.
10.15 Берлин. Непутевые заметки.
10.50 На балу у Золушки.
11.55 Премьера короткометражного фильма "Плохая примета".
12.30 "Единого слова ради". Музыкальное повествование.
13.00 "Метаморфозы живописи". Научно-популярный фильм. 1-я серия "Язык живописи". 2-я серия "Искусство и реальность".
14.00, 17.45, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Телелоция.
16.05 Панорама.
16.45 Маленький концерт.
16.55 Уолт Дисней представляет...
18.00 "Памяти Марины Цветаевой". Благотворительный вечер в театре на Таганке.
19.00 Киноафиша.
19.30 "Враг общества". Худ.фильм.
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 "Ныне". Религиозная программа.
23.25 "Утренняя звезда" в ночном эфире.

Канал "Россия"
7.00, 13.00 Вести.
7.20 Золотая шпора.
7.50 Мульти-пульти.
8.00 Родники.
8.40 Телекроссворд.
9.10 "В первой полосе". Презентация газеты "Литературные новости".
9.30 Программа "Ключ": "Гроза 1812 года". Фильм 4-й.
10.00 "Приключение в королевстве". Кукольный мультфильм. 1-я серия.
10.30 Аты-баты...
11.00 Телеконкурс юристов.
12.00 Воскресенье в провинции. "Музей-усадьба Поленово".
12.45 Шахматы на площади Свободной России.
13.20 С.Коковкин. "Иди ко мне". Премьера телеспектакля.
14.35 Мульти-пульти.
14.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1".
17.15 В мире животных.
18.15 Складчина.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Начало.
20.00 Россия--Германия: мосты делового сотрудничества.
20.10 Телеканал "Фортуна". Части 1-я и 2-я.

Владимир СОЛОВЬЕВ, Елена КЛЕПИКОВА

БОРИС ЕЛЬЦИН



ПОЛИТИЧЕСКИЕ МЕТАМОРФОЗЫ

• СЛОН В ПОСУДНОЙ ЛАВКЕ

9

(Продолжение. Начало в №№ 157-158)

Отчасти так и было -- до поры до времени эти два человека были позарез нужны друг другу: Горбачев Ельцину -- как щит, а Ельцин Горбачеву -- как меч. А потому и назовем этот временный политический тандем распространенной советской идиомой: щит и меч. А временным он оказался потому, что был тактическим.

Как раз перетряска кадров была самым легким и самым быстрым из геракловых подвигов Ельцина -- в несколько недель он разогнал чуть ли не всю гришинскую команду. Куда труднее оказалось решить насущные проблемы столицы.

Вольно было московским снобам насмешничать над его уральским провинциализмом, неотесанностью, мужиковатостью, над его наивностью и простодушием, над его "работой над собой с 6 до 8 утра" -- хорошо смеется тот, кто смеется последним, и довольно скоро даже высокомерная столичная интеллигенция стала принимать Ельцина всерьез: скорее, правда, как противника, чем партнера. Отвечая на тысячи вопросов -- на одной только встрече в Доме политпросвещения Ельцин ответил на триста-он не только оттачивал свое красноречие, но еще и непрерывно "упражнялся" в демократии, потому что не уходил ни от одного вопроса, каким бы трудным либо оскорбительным для него он ни был. Он поставил себе за правило говорить обо всем совершенно откровенно, и по тем временам, когда гласность была уже объявлена, но языки еще не развязала, это было внове. Конечно, о человеке лучше судить по его ответам, чем по вопросам, но в том-то и дело, что для человека, который думает не заранее, а в тот самый момент, когда говорит, чужие вопросы к нему становятся его собственными вопросами к самому себе.

Разумеется, в давних уже его ответах легко обнаружить рудименты коммунистической ортодоксии, партийной демагогии и административного активизма, пропагандистские штампы, устаревшие лозунги. Тем разительнее, однако, случившиеся с ним в дальнейшем психологические и политические метаморфозы. Перед нами еще не политик, но уже и не партократ -- он пока что на полпути, но в своей политической эволюции он обгоняет и свою эпоху, и ее глашатаев. Собственно, по этой причине и возникает его конфликт с Горбачевым, любителем компромиссов, полумер и золотой середины: Горбачев вскоре начнет отставать от вызванных им же событий и принимать решения с опозданием, в то время как Ельцин забегает вперед. Конечно, их конфликт приобретет вскоре и дополнительные, психологические и даже психоаналитические оттенки. Ну в самом деле, каково было, к примеру, Горбачеву узнать, что единицей гласности и перестройки, коих он бесспорный гуру, москвичи считают один ЕЛЬЦ?

Ельцин быстро становится в Москве притчей во языцех, он у всех на устах, по городу ходят о нем всевозможные байки. Рассказывают, как он выстоял большую очередь за пирожными, но на нем они кончились. В своих воспоминаниях он рассказывает, как, узнав, что в магазин завезли телятину, он немедленно отправляется туда и, когда до него доходит очередь, говорит:

-- Мне килограмм телятины.

-- Говядина есть, а телятины нет, -- отвечает продавщица.

-- Неправда, пригласите директора.

В очереди шум, как всегда в таких случаях, кто-то встает на его сторону, а кто-то на сторону продавщицы.

Ельцин настаивает на своем и в конце концов его впускают в подсобку, а там телятина в отдельной комнате и ее уже куда-то через окно выгружают.

В другом продовольственном магазине Ельцин обнаруживает в кабинете директрисы свертки с деликатесами.

-- Кому?

-- По заказам.

-- Может заказать каждый?

Молчание.

В конце концов выясняется, что заказы по иерархии распределяются райисполкому, МИДу, райкому партии, другим городским ведомствам, причем все пакеты разные и по весу, и по ассортименту, и по качеству. Ну прямо как при коммунизме -- от каждого по способностям и каждому по потребностям. А потребности возрастают прямо пропорционально восхождению по служебной лестнице.

Ельцин проверил общий городской баланс деликатесов. И обнаружил, что каждого деликатеса в Москву завозят на несколько тысяч тонн больше, чем съедают /это уже с поправкой на официальную "усушку-утруску"/. Как? Почему? -- не доискаться: все концы в воду.

В результате раскрытия сети торговой мафии было арестовано 800 человек.

Однако этот стиль работы -- внезапное и обязательно анонимное появление в магазинах, в заводских столовых, в общественном транспорте -- был уже на исходе: Ельцин становился известным человеком, его статная фигура бросалась в глаза в малорослой Москве, его легко узнавали и предупреждали других о его приходе, а те уже "наводили марафет". К тому же все эти

10

"хождения в народ" вызывали глухое раздражение у других членов политбюро, особенно почему-то его поездки в часы пик в переполненных автобусах и метро вместе с заспанными москвичами. Это станет одной из причин его будущего конфликта с кремлевской элитой. Когда ее терпение лопнет, она вынесет ему единодушный приговор, один из пунктов которого будет гласить: "Искал дешевой популярности".

"Почему-то никто, кроме меня, не захотел ее завоевывать, -- возмущался потом Ельцин. -- Разве это так легко -- съездил в транспорте и завоевал?! Что-то желания не возникало даже у тех, кто уже давно забыл, что такое популярность. Нет, просто в "ЗИЛах" ездить действительно гораздо удобнее. Никто на ноги не наступает, в спину не толкает, в бок не пихает. Едешь себе быстро и без остановок, всюду горит зеленый свет, постовые честь отдают, конечно, приятно..."

Как московский партийный босс Ельцин входил в политбюро, хотя и без права голоса, но, веди он себя прилично, стал бы скоро его полноправным членом. Бронированные "ЗИЛы" -- "членовозы", как их прозвали в народе, -- и предоставляемая им на всем их пути зеленая улица, для чего, естественно, приходилось перекрывать все движение, были лишь одной из многих привилегий, крестовый поход против которых принесет Ельцину наибольшую славу среди плебса с его эгалитарной философией. Пока что он начал бороться со специальными благами, которыми пользовались партийные функционеры рангом пониже, но, прослышав о его кампаниях, кремлевские "небожители" не могли не задуматься и о собственном положении. Ведь даже московская богема, у которой были свои, пусть небольшие, но все же привилегии -- свои дома отдыха, рестораны, поликлиники и даже пошивочные ателье, -- отчасти именно из-за этого не взлюбила Ельцина и окрестила его "необольшевиком", опасаясь, что он в конце концов покусит-ся и на их особый статус в советском обществе. Вот почему -- забегая опять вперед -- либеральная интелли-

11

генция примкнет к партийной номенклатуре, когда та начнет Ельцина травить.

Куда конь с копытом, туда и рак с клешней...

Были, впрочем, и другие причины, и мы их еще коснемся.

Да и куда там интеллигенции до партократии! Ельцин считает, что коммунизм для партийной номенклатуры давно уже построен, хотя его благами и пользуются всего два десятка человек: члены политбюро и секретари ЦК. Руководило этим "кремлевским" коммунизмом специальное -- Девятое -- управление КГБ: от распределения специальных пайков с самыми дефицитными продуктами по споловвинной цене до организации поездок по стране на персональных самолетах, от исключительно импортной медицины до бессмысленно роскошных дач. Самому Ельцину досталась "шуба с барского плеча" -- дача, с которой только что съехал Горбачев в новую, специально для него выстроенную.

Ельцин рассказывает в своей книге, что, когда впервые приехал на дачу, его встречал старший караула, который познакомил с обслугой: три повара, три официантки, горничные, охрана, садовник со своим штатом. Затем начался обход.

Сначала первый этаж. Огромный холл, отделанный мрамором, полы покрыты коврами, камин, роскошная мебель. Множество комнат, в каждой по цветному телевизору. Огромная веранда со стеклянным потолком. Обеденный зал с десятиметровым столом, за которым можно накормить армию. За ним целый комбинат питания с подземным холодильником. Кинозал с бильярдом. А туалетов и ванных столько, что привыкший к аскетическому образу жизни Ельцин запутался, пытаясь их подсчитать.

По широкой мраморной лестнице поднялись на второй этаж. Снова холл с камином, а из него выход в солярий. Дальше -- кабинет, спальни, всюду хрусталь, старинные и модерновые люстры, ковры, дубовый паркет, и опять бесчисленные туалеты и ванные -- будто это не дача для одной семьи, а отель для знати. Не привыкшие к такой роскоши, Ельцины были ошарашены и подавлены, не знали куда себя деть, чувствовали себя неуютно.

В конце концов Ельцины от дачи отказались.

При этом вся роскошь принадлежит не человеку, но -- должности, которую он занимает. Лишаясь кремлевского поста, человек лишается и всех своих привилегий и опять становится простым смертным. Как же человек должен стремиться добраться до вершины этой иерархической пирамиды и как трястись потом за свое на ней место!

Ельцин и здесь был исключением -- он не оценил полученные привилегии, а потому был независим от них. Скорее даже наоборот -- он воспринимал все эти спецблага как вериги, от которых постарался как можно скорее избавиться. Не только стилистически или вкусово, они его смущали и по сути: он был единственным, кто, достигнув вершины, поспешил добровольно сойти с нее в долину. И это было самым главным нарушением кремлевской традиции: путь вниз был только через смерть или сбрасывание. Великая власть была великим рабством, и ни один кремлевский раб не мог сбросить с себя эти престижные цепи.

Другое дело, что никто, кроме Ельцина, об этом и не помышлял.

В личной жизни Горбачев был полной противоположностью и своему протеже /Ельцину/, и своему ментору /Андропову/. Не последнюю роль эта противоположность сыграла и в конфликте между Горбачевым и Ельциным.

Горбачеву, наоборот, полученные им блага казались недостаточными. Это именно он предложил повысить в полтора-два раза зарплату членам политбюро, хотя куда, казалось бы, дальше? Именно Горбачев расширил -- по сравнению с брежневскими временами -- дачное строительство для кремлевской элиты; в первую очередь -- для самого себя: построил себе дом на Ленинских горах и новую дачу под Москвой, перестроил еще хрущевскую дачу в Пицунде на Кавказе и отгрохал супермодный дачный комплекс в Форосе в Крыму /именно здесь он отсидится спустя несколько лет во время августовского путча, затеянного в Москве его ближайшими соратниками/. Горбачев же первым из кремлевских лидеров стал одеваться у самых модных в мире портных, за что остроумно был прозван "Гуччи-коммунистом" -- да не один, а вместе со своей супругой, популярной на Западе и нелюбимой в собственной стране. Именно ее плебс и винил во всем, но Ельцин считает, что и сам Горбачев не прочь полакомиться "сладкой жизнью" -- любит пожить красиво, роскошно, комфортно. Постоянные клиенты модных салонов Гуччи, Кардена и Сен-Лорана, Горбачевы странным образом не учитывали реакции населения на их роскошный образ жизни. Как бы то ни было, ельцинская кампания против спецблаг для партийной элиты упала на более чем благодатную почву.

Стало уже общим местом в жалобах интеллигенции на народ винить последний в эгалитаризме, который будто бы есть исторический корень чуть ли не всех постигших страну бед. Однако и народ понять можно: ведь это именно он содержал бесчисленную прорву партийных -- и не только партийных -- нахлебников. В одной только Москве спецпайками различных категорий снабжались 40 тысяч человек. А по всей стране эта была и вовсе невообразимая по своим гигантским размерам кормушка -- по словам Ельцина, "циничная дразнилка народа". С утратой страха эта ненависть "черни" стала приобретать все более открытый и агрессивный характер, сосредоточившись главным образом на Кремле. Вот анекдот на эту тему -- один из многих:

--Снился мне сон, будто весь Кремль горит, а члены политбюро на башнях повешены...

-- Ну а дальше что?

-- Дальше забыл.

-- Жаль. Начало больно хорошее.

Разоблачая кремлевскую "сладкую жизнь", Ельцин ничего не утрировал, не преувеличивал -- скорее по незнанию преуменьшал.

Специальные дачи, санатории, дома отдыха, гостиницы, учебные заведения, комбинаты питания, знаменитый на всю Москву детский сад ЦК "Солнышко" и даже собственная мебельная фабрика по благоустройству кремлевских кабинетов и номенклатурных квартир... Список этот, конечно, длиннее, мы его обрываем, чтобы не утомить читателя.

12

Неудивительно, что крестовый поход Ельцина против привилегий и спецблаг имел в народе такой успех.

Прямо пропорционально росту его популярности зрело, копилось и росло недовольство им в Кремле. Он сам им бросил вызов -- тем ничего не оставалось, как его принять.

Не очень даже понятно, как человек с его характером, с его привычками, с его жизненным стилем, с его принципами попал на партийный "Олимп". Сам Ельцин считает, что многолетняя, отлаженная, тщательно продуманная система отбора своих, особых, себе подобных, дала вдруг сбой, что-то заклинило, какой-то механизм не сработал. Он и в самом деле был другой породы, чем остальные кремлевские шишки, и его бунт лучшее тому доказательство. Однако вряд ли бы он на такой бунт решился, скажем, в брежневском политбюро, а тем более -- в сталинском. Бунтовщик против Горбачева был порождением новых, горбачевских времен.

В чем тогда дело?

В том, что Ельцин оказался бо́льшим католиком, чем папа римский? Либо сам Горбачев перестал соответствовать собственным принципам, оказался в хвосте эпохи, который дал свое имя?

В любом случае в горбачевском политбюро хоть и не было больше таких отчаянных смельчаков, как Ельцин, но было достаточно деловых и принципиальных -- до определенной поры -- людей: суфлер Горбачева в его политике гласности и перестройки Александр Яковлев, министр иностранных дел Эдуард Шеварднадзе, земляк Ельцина деловой и старательный премьер Николай Рыжков -- компания подобралась совсем не безнадежная. И за исключением самого Горбачева, никто другой не был падок на барскую жизнь и не роскошествовал, хотя от положенных привилегий и не отказывался. Дело в том, что еще Андропов, придя к руководству страной из КГБ, в короткий период своего царствования попытался слегка поприжать распустившуюся в брежневские времена номенклатуру и установил, если не аскезу, то, по крайней мере, пост для кремлевской верхушки -- и людей подбирал вокруг себя, к роскоши не склонных. Надо сказать, что и Горбачев при Андропове был иным человеком и вел себя более скромно -- это он потом распустился, став генсеком: не исключено, что и в самом деле под влиянием жены, женщины тщеславной, суетной и недальновидной.

/Продолжение следует/

КИНОЭКРАН БЕЛАРУСИ

"Игра в смерть, или Посторонний"

Главного героя картины мы застаем в момент крушения служебной карьеры: его, следователя прокуратуры республики по особым поручениям, понижают в звании и переводят на рядовую работу в городскую милицию.

Однако по ходу фильма выясняется, что это была инсценировка, дававшая Владу Войку возможность выяснить, насколько глубоко проникла мафия в органы государственной власти области.

Знал бы простодушный следователь, что его заманили в хитроумную ловушку...



"Искушение Б."

...Феликс Александрович Снегирев, способный, серьезный писатель, в результате стечения обстоятельств и отчасти по вине соседа по дому -- стихотворца-ремесленника Курдюкова -- оказывается в странной компании из пяти человек, которых объединяет общая тайна. Все пятеро -- люди невероятно глубокого возраста: им от двухсот до семисот лет от роду!..

Фильм затрагивает непростые философско-этические проблемы, решить которые вместе с главным героем предлагается и зрителям.

В главных ролях Лембит Ульфсак, Олег Борисов, Наталья Гундарева, Станислав Садальский и другие.

"Папашка и Мэм"

Известный сценарист Александр Марьямов дебютировал как режиссер, поставив в кинофирме "Альянс" при содействии коммерческого Мосстройбанка цветную художественную кинокартину с таким интригующим названием. Он же написал и сценарий этого фильма.

...Андрей Николаевич и Марина, имеющие взрослых детей, полюбили друг друга. Их чувства трогательны и нежны. Действие картины разворачивается в ту пору, когда дети героев сформировались как личности, выросли, воспитались в жути уличных нравов. "Что мы сделали со своими детьми?" -- восклицает Марина, понимая, что уже сделать ничего нельзя, что ревность и жестокость подростков необратимы... Финал фильма трагичен -- влюбленные "предки" уходят из жизни...

Взрослых героев, названных своими детьми хулигански-небрежно "Папашкой" и "Мэм", ярко и талантливо играют Георгий Тараторкин и Любовь Полищук.

"Семейное дело"

Цветную художественную киноленту с таким названием создали американские киномастера. Автор сценария -- Винсент Патрик, режиссер -- Сидней Люмет. Фильм с легким юмором и комизмом повествует о взаимоотношениях трех поколений мужчин в американской семье.

Украшением этого увлекательного фильма является превосходная игра суперзвезд мирового кинематографа -- Дастина Хоффмана и Шона Коннери. Отлично проводят свои роли также Билл Маккатчен, Виктория Джексон, Мэтью Бродерик, Джанет Кэррол и другие актеры.

"Фантастическая пицца"

...Очаровательные сестры Дейзи и Кэт вместе с подружкой Джоджо работают официантками в пиццерии. Они -- очень разные, и у каждой есть своя заветная мечта.

Джоджо мечтает на всю жизнь остаться стройной и молодой, а потому откладывает замужество, боясь лет через десять стать пышной толстухой, окруженной орущими чадами...

Дейзи же грезит уехать из провинциального городка в столицу, жить, соря деньгами. И тут, как в сказке, в нее влюбился молодой аристократ Чарли... А о том, как развиваются события дальше, зрители узнают, посмотрев цветную художественную кинокартину "Фантастическая пицца" производства кинематографистов США /режиссер-постановщик Дональд Петри/.



КІНО КИНО КІНО КИНО

21 августа

"МОСКВА":
"Луна-44" -- 10.00 /л/, 14.00, 18.00. "Уроки любви" -- 12.00, 16.00, 20.00. Премьерный показ: любовь по-итальянски в кинокомедии "Искушение"** -- 22.00 /н/.

"ОКТЯБРЬ":
"Уроки любви" -- 10.00 /л/, 14.00, 18.00, 21.50. "Луна-44" -- 12.00, 16.00, 19.55. Видеодискотека -- 22.10.

"АВРОРА":
"Давид и Сэнди"* -- 10.00, 14.00. "Рабыня секса" /"Девушки из Сан-Тропезе"/*** -- 18.00, 19.40, 20.20, 21.20. "Леопард" -- 10.30, 12.20, 14.10, 16.00. "Негодяй" /1,5 с./ -- 11.30, 13.40, 15.50, 18.10. "Частное расследование" -- 12.00 /л/, 16.10, 18.20, 20.50.

"БЕРЕСТЬЕ":
"Шансы есть" /1,5 с./ -- 11.00, 15.00, 19.00. "Негодяй" /1,5 с./ -- 13.00, 17.00, 21.00. "Студентка" -- 12.30, 16.30, 20.30. "Рыцарь-одиночка" -- 10.30, 14.30, 18.30.

"ВИЛЬНЮС":
"Леопард" -- 10.00 /л/, 13.30, 17.00. "Красота порока" /1,5 с./** -- 11.40, 15.10. "Рабыня секса" /"Девушки из Сан-Тропезе"/*** -- 18.40, 20.20, 22.00 /н/. Видеозал: "Легенда о золотой жемчужине" -- 11.10, 17.30. "Сказочная группа" -- 13.20, 19.35. "В.И.Варшавски" -- 15.25, 21.40.

"ДРУЖБА":
"Негодяй" /1,5 с./ -- 11.00, 17.00. "Леопард" -- 13.30, 19.20. "Слияние двух лун"** -- 15.10, 21.00.

"ПАРТИЗАН":
"Уроки любви" -- 12.40, 16.10, 19.40, 21.30. "Луна-44" -- 11.00 /л/, 14.30, 18.00.

"ПОБЕДА":
"Дух мщения" -- 10.00 /л/, 11.40, 13.20, 15.00, 16.40, 18.10, 19.40, 21.20. Летний зал: "Леопард" -- 14.00, 15.40, 17.20, 19.00. Видеозал: "9 1/2 недель"*** -- 10.00, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10. Видеосалон, видеокафе: "Фредди мертв: последний кошмар" -- 11.10, 15.50, 20.40. "Чистое везение" -- 13.35, 18.10.

"САЛЮТ":
"Уроки любви" -- 11.40, 20.00, 22.00 /н/. "Луна--44" -- 10.00 /л/, 15.00, 18.20. "Дух мщения" -- 13.20, 16.40.

ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ

Пятница, 21 августа

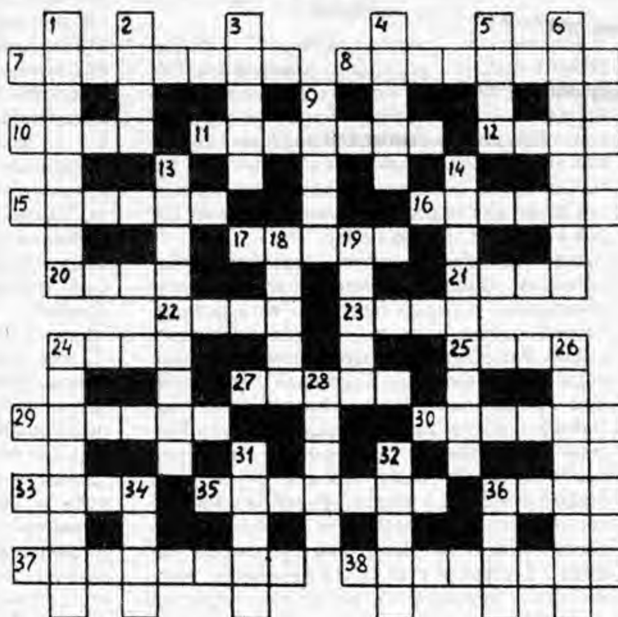
Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Большая семья". Худ. фильм.
10.30 "Странник в Булгаре". Фильм-концерт.
11.00 "Американская трагедия". 4-я серия.
16.30 Новости.
16.35 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильм. 6--10-я серии.
17.25 Лето в городе. Отдых подростков.
18.00 Док. фильм "Общежитие".
18.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" /Минск/ --"Днепр" /Могилев/. В перерыве /19.15/ -- Областные новости /Могилев/.
20.15 "Романсы". Фильм-концерт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 "Большая семья". Худ. фильм.
23.20 НИКа.
23.35 Футбол-92. Итоги тура.

I канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.05 Авторская программа Э.Рязанова "Разговор на свежем воздухе". Часть 1-я "Василий Аксенов".
10.05 Клуб путешественников.
11.20 "Непредвиденные визиты". 4-я серия.
12.45 Мультфильмы.
13.15 Бридж.
13.40 Бизнес-класс.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00 Новости.
14.25 "Подарок меломану". Музыкальная гостиная Ирины Архиповой. Передача 2-я.
14.55 "Золотая мина". 2-я серия.
16.00 Очевидное--невероятное.
16.40 Мультфильм.
17.25 "С тобой, Россия". Концерт Государственного академического русского народного хора им.М.Пятницкого.
18.10 Мультфильм.
18.30 Человек и закон.
19.00 ТВ-"Нева". Кто с нами?
19.20 "Приключения черного Красавчика". 6-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.50 Поле чудес.
21.45 Отдыхай.
22.00 Политбюро.
23.20 "Тень буревестника". В перерыве -- Новости.
0.40 "Золотая мина". 2-я серия.

Канал "Россия"
7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Студия "Нотабене".
8.35 "Варвара-краса, Длинная Коса". Худ. фильм.
10.00 Вниз по Волге...
10.25 М-трест.
10.40 Мариинский театр в Метрополитен-опера.
11.20 Если вам за...
11.50 "Санта-Барбара".
12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Виват, Россия! Церемония награждения защитников Белого дома.
15.30 Телебиржа.
16.00 Терминал.
16.30 Там-там новости.
16.45 Антракт.
17.00 Колесо обозрения.
17.55 Презентация концертных деятелей России.
18.40 Мультфильмы.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 "Я устал от XX века". Литературно-музыкальная композиция.
20.00 Новости авто- и мотоспорта.
20.30 "Сирано де Бержерак". Худ. фильм.
22.20 Экран криминальных сообщений.
22.30 Вечерний салон.

Кроссворд

составил Геннадий ТРУХАНОВИЧ /г.Кричев/



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
7. Комплект, набор предметов, служащих для какой-либо одной цели. 8. Странствующий богомолец. 10. Горная система, самая длинная, одна из самых высоких на земле. 11. Крупнейший представитель русского классического зодчества XVIII века. 12. Законченный по построению эпизод в опере, оперетте и т.д. 15. Древне-греческий математик /3 в. до н.э./. 16. В восточных и древне-русских войсках комплект стрелкового оружия всадника. 17. В древне-греческой мифологии щит Зевса, символ покровительства и гнева богов. 20. Дугообразный изгиб реки или образуемый им полуостров. 21. Срубное жилище у русских. 22. Древне-русское название кремля и части города, огражденной его стенами. 23. Ледяная корка на поверхности снежного покрова. 24. Неглубокая пещера со сводчатым потолком и широким входом. 25. Непарнокопытное животное рода лошадей. 27. Горная система в Средней Азии. 29. Столярный инструмент. 30. Полуденный отдых в странах Лат.Америки, Италии, Испании. 33. Самый высокий в Европе действующий вулкан. 35. В России с середины XVIII века театральное зрелище на ярмарках. 36. Французский писатель, один из создателей жанра научно-фантастического романа. 37. Причудливые, необычайные особенности отдаленных стран. 38. Краски, разводимые в воде и легко смываемые ею.

ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Вид массового народного гулянья. 2. Меховая обувь у народов Севера и Сибири. 3. Пристенный очаг с нависающим дымоходом у народов Севера, Кавказа. 4. Сосуд для питья в виде рога животного. 5. Помутнение воздуха из-за наличия в нем пыли, дыма, гари. 6. Озеро в Центральных Андах, величайшее из высокогорных озер мира. 9. Принятое в международной спортивной терминологии название хоккея с мячом на льду. 13. Раздел педагогики, излагающий теорию образования и обучения. 14. Здание конгресса США в Вашингтоне. 18. Третья буква греческого алфавита. 19. Изысканно одетый светский человек, щеголь, франт. 24. Искусство резьбы на драгоценных или полудрагоценных камнях. 26. Зона морского дна, затопляемая во время прилива и осушаемая при отливе. 28. Парнокопытное животное семейства оленей. 31. Кожа, выделанная в основном из шкур овец и коз. 32. Машина для скашивания сельскохозяйственных культур. 34. Основной компонент воздуха. 36. Пушистый слой на поверхности ткани, трикотажа.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 154

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
3. Консул. 4. Дуглас. 7. Штат. 9. "Маринер". 11. Дача. 13. "Зенит". 14. РАТАН. 15. Архимед. 16. Алиса. 18. Навои. 21. Покрасс. 22. Чигиринское. 24. "Соловей". 25. Пешавар. 29. Ратификация. 32. Титаний. 34. Танин. 35. Минин. 36. Рикошет. 37. Нивоз. 38. "Даиси". 39. Эпос. 40. Вавилон. 41. Ирис. 42. Дикция. 43. "Водник".

ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Суматра. 2. Суверенитет. 3. "КрАЗ". 5. Стан. 6. Сицилия. 7. Штопор. 8. Тесла. 9. Миасс. 10. Радар. 11. Дадон. 12. Альбом. 16. Арболит. 17. Истомин. 19. Витамин. 20. Исфахан. 23. Механизация. 26. Каратэ. 27. Синоним. 28. Сириус. 30. Фарис. 31. "Киров". 32. Титан. 33. Тикси. 35. Медонос. 37. Норд. 39. Ирак.

Заснавальнік — Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь
АБ'ЯДНАНАЯ РЭДАКЦЫЯ
Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА
РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/,
Анатоль ДРАЗДОЎ,
Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /адказны сакратар/,
Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК.
НАБОР І ВЁРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА "Р".
Газета выходзіць 250 разоў у год. На беларускай і рускай мовах Распаўсюджваецца ў краінах СНД, Прыбалтыкі
Падпісана ў друк 20 жніўня
Заказ 159
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку"
Агульны тыраж /з дадаткамі/ 110234
Адрас рэдакцыі: 220010, Мінск, вул.Савецкая, 9
ТЭЛЕФОНЫ:
ДЛЯ ДАВЕДАК — 29-68-87
АДДЗЕЛ НАВІН — 29-62-80
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ — 29-65-16
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ І ПРАВА — 29-68-69
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У ГРОДНЕ — 5-13-08
ГОМЕЛІ — 53-51-49
ВІЦЕБСКУ — 2-48-93
ДАДАТКАЎ:
"Вести потребкооперации", "Приватизация от А до Я" — 29-60-63
"ЧАЭС. Катастрофа" — 29-66-66
ІНДЭКСЫ:
63883 — для прадпрыемстваў, установ і арганізацый;
63884 — для індывідуальных падпісчыкаў

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
РЭСПУБЛІКА